

السؤال السابع
من المسابقة الكبرى



العثور على المخطوط الاثرى



مجلة الجيل الجديد

BASEM Children Weekly Magazine



القناص يقابل الكائنات الغريبة

اقرأ باسم
وارب جوائز المثالي

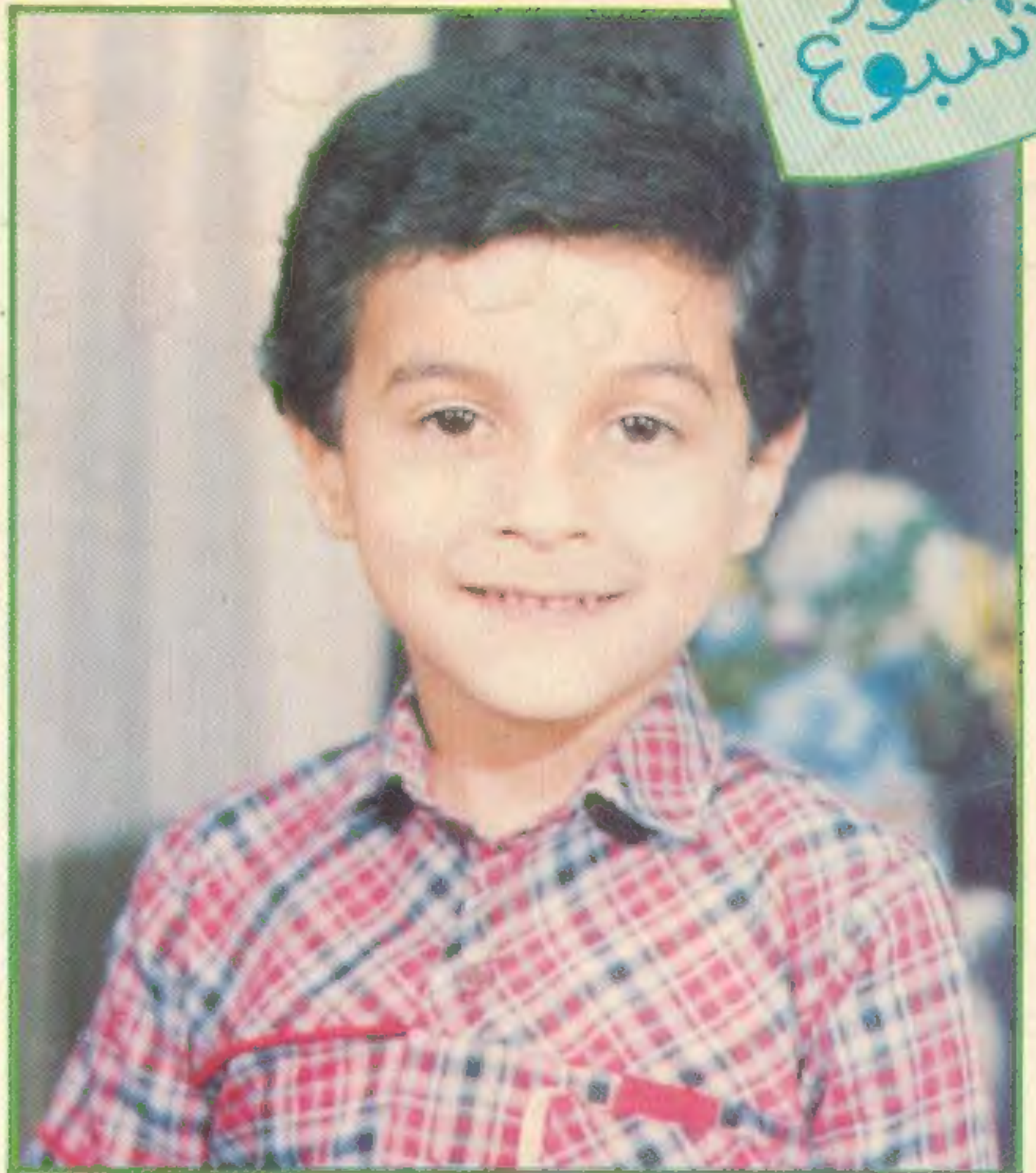
بروحى والسباق الكبير

إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا بها على العنوان التالي : مجلة باسم
ص. ب : ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون في حجم كبير ..

الانجيل
صور



فاطمة حسن خليفة المبارك - سيهان



محمد أحمد مازن - مصر



خلود السيد أبو الخير - مصر



طارق حسن محمد - السويدية



روبي .. و .. رأس الدبوس

أصدقائي

كلنا أو بعضنا يتذكر دائماً شخصية صديقكم رأس الدبوس .. وهو شخصية طريفة محبوبة ومعروفة لديكم جيداً .. فقد سبق لصديقكم رأس الدبوس أن قام مع العالم فلاحوس ببطولة قصص مصورة على صفحات باسم .. وكانت لهما مغامرات ومواقف طريفة في رحلتها داخل جسم

وفي الأيام الأخيرة قرر صديقكم - خفيف الظل - رأس الدبوس أن يطور من شخصيته وأن يظهر في ثوب جديد .. وفي هذه المرة قرر صديقكم رأس الدبوس أن يشترك معه صديقه الجديد « روبي » في مغامراته الجديدة .. وروبي هو إنسان إلى مرح خفيف الظل أيضاً ويهوى المغامرات مثله مثل رأس الدبوس ..

السلسلة الجديدة من مغامرات روبي ورأس الدبوس سوف تستمر فترة طويلة .. وستنشر على ظهر غلاف مجلة باسم . في هذه السلسلة الجديدة من المغامرات سوف تضحكون من المواقف الطريفة والمحنة التي يتعرض لها روبي ورأس الدبوس ، أو المآزق التي سوف يضع فيها روبي صديقه رأس الدبوس ..

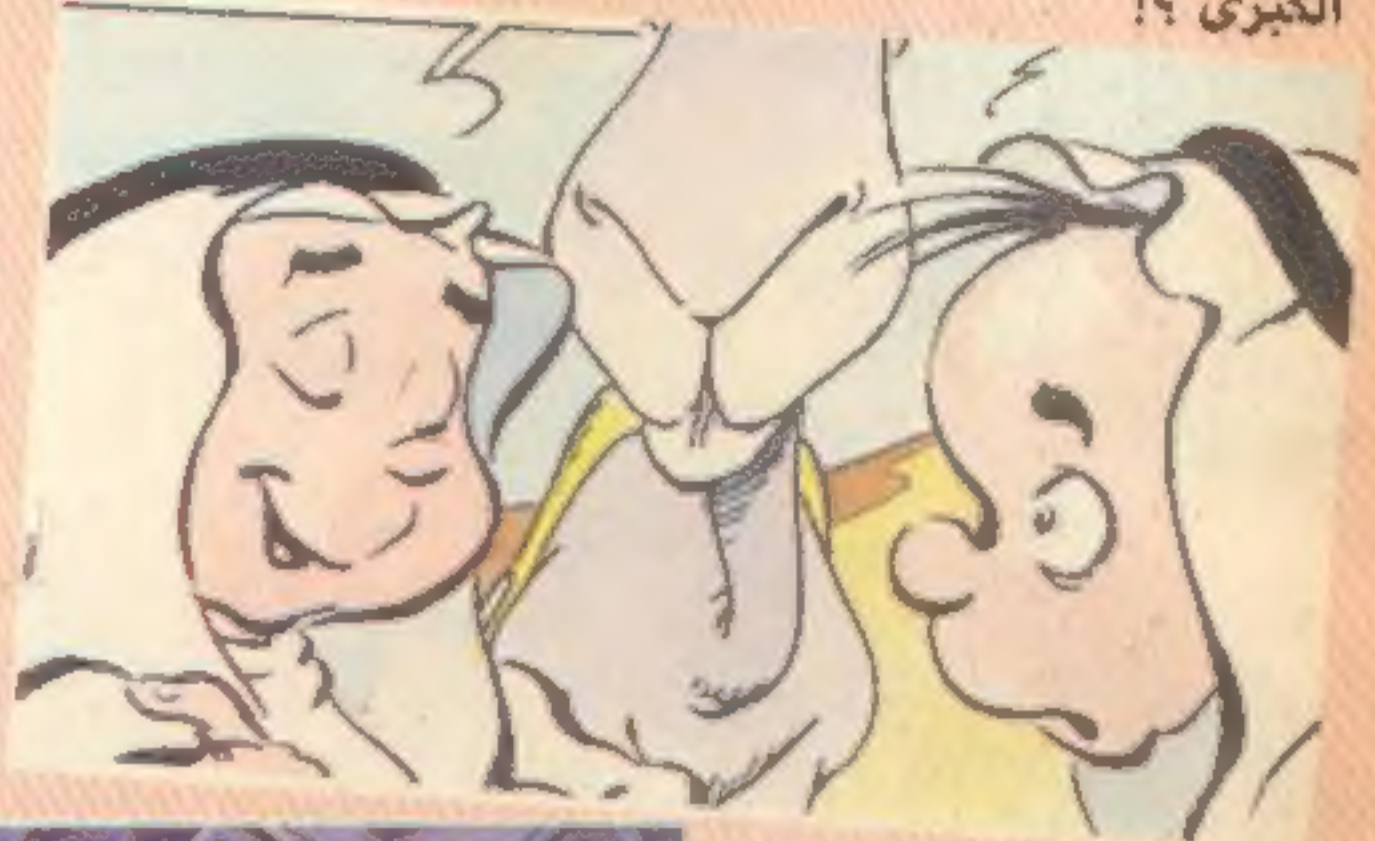
إستمعوا بقراءة مغامرات روبي ورأس الدبوس الجديدة وسوف تضحكون لأنكم ستقرأون في كل عدد موقفاً جديداً من المواقف التي لا تنتهي بينهما ..

مغامرات روبي ورأس الدبوس هي مفاجأة مجلتكم المحبوبة باسم لكم .. ترقبوا هذه المفاجأة من العدد القادم ..



• باسم •

ينجح باسم في اكتشاف خطة الخبير الاجنبي لسرقة المخطوط الاثرى ، ويتوصل إلى الفاعل الحقيقي .. ترى من هو المذبر لعملية السرقة الكبرى ؟!



• جومي •

بعد غيبة طويلة يعود إليكم البطل رابع والجمال جومي في سباق الهجن .. تابعوا أحداث السباق الدولي مع رابع وجومي .



• الكائنات الغريبة •

في رحلته إلى مدينة الكائنات الغريبة تحدث أحداث مثيرة بين القناص صقر وعمالقة الفضاء .. ترى من يحسم الصراع لصالحه ؟!

- حكايات طريفة باقلام القراء في باب المؤلف الصغير ص ١٠
- مسابقة باسم الكبرى مع كمبيوتر المتالي ص ١١
- ملتقى القراء الاسبوعي في نادي الاصدقاء ص ١٢
- في ملعب باسم حكايات نجوم الرياضة ص ١٨
- روضة الرسول ﷺ ومسابقة القرآن الكريم ص ٣٠
- تسلية ومسابقات وجوائز اسبوعية ص ٣٦

• جميع حقوق النشر والطبع والاقتباس محفوظة لـ ..
مجموعة الشركة السعودية
للأبحاث والنسوية والنشر

• أصدقائي القراء .. هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة ، لذلك وجب احترام صفحاتها



باسم

لفرقة الخطوط

رسوم : فواز

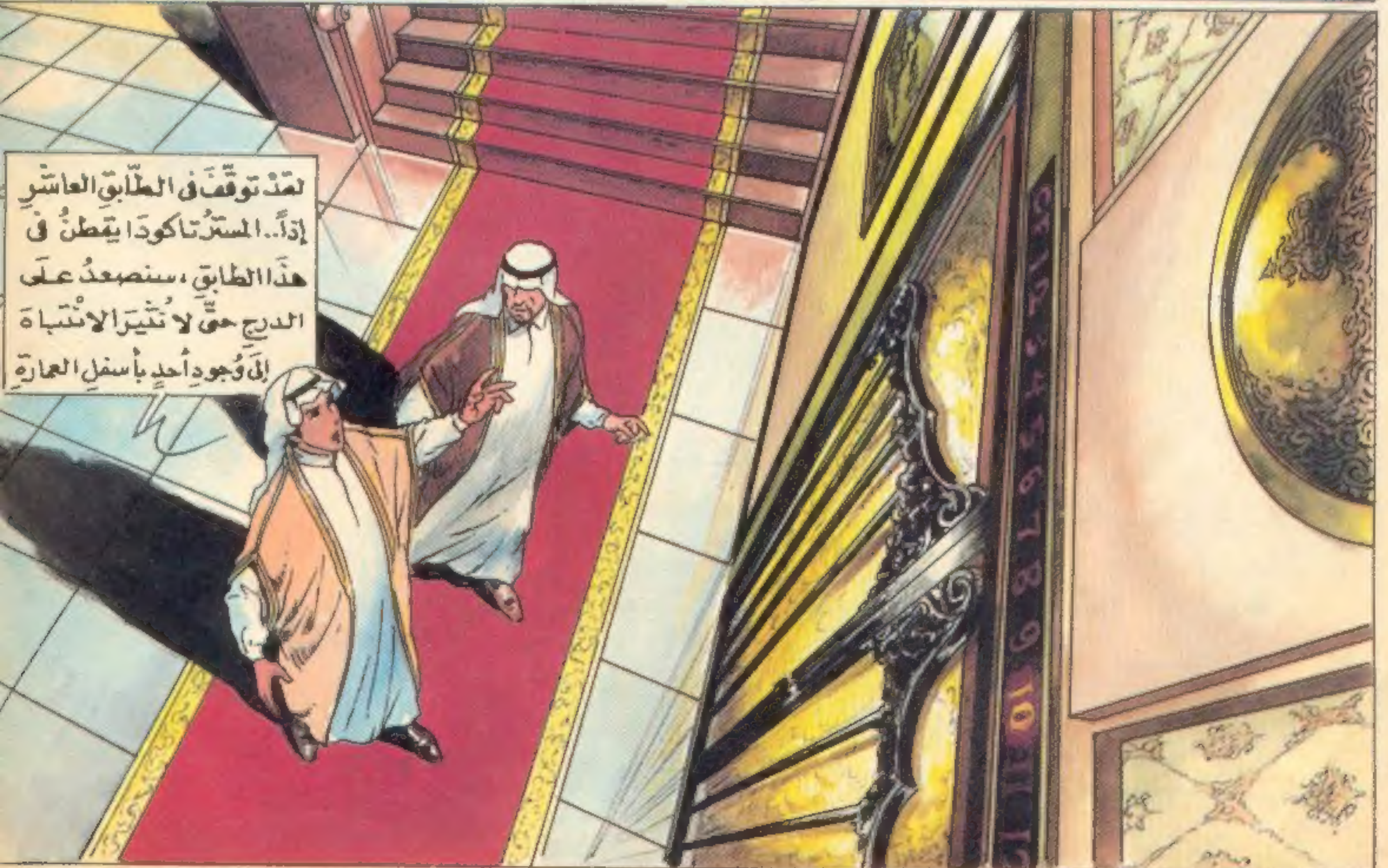
قصة : مؤنس زهيرى

الحلقة الثالثة والأخيرة : اكتشف باسم والسيد غيات سرقة المستر دوتات للخطوط الأثرية وقرر باسم مهاجمته للوصول عليه ..

واندفع باسم والسيد غيات ناحية مدخل المبنى ..



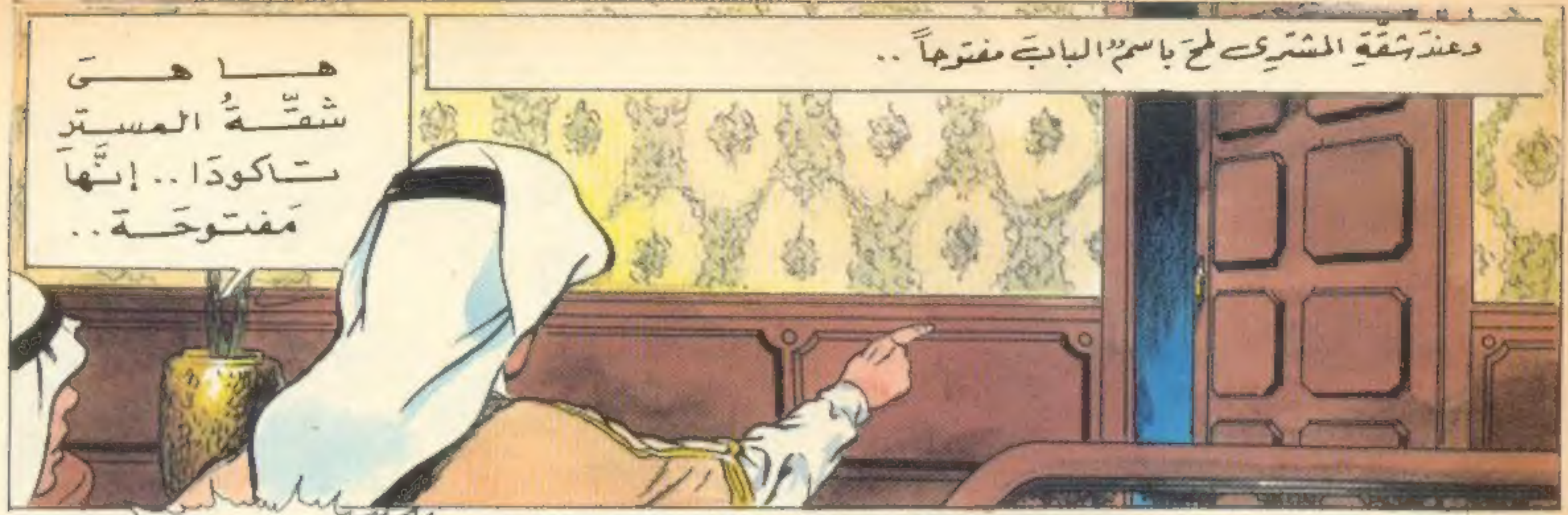
لقد حضر
مت كنت
أتوقع حضوره
وتحقق
كل توقعاتي.
حان وقت
العمل.. هيا
بنّا..



لقد توقف في الطابق العاشر
إدّا.. المستر تاكودا يقطن في
هذا الطابق، سنصعد على
الدرج حتى لا نشير الانتباه
إلى وجود أحد بأسفل المارة

وعند سقّة المشتري لمح باسم الباب مفتوحاً ..

ها هي
سقّة المِسْتَر
تاكودا .. إنها
مفتوحة ..



إذاً .. أنت السّارق
وجئت تسرقه مرة ثانية
بعد أن حصلت على ثمنه
لتعيد بيعه مرة أخرى ..

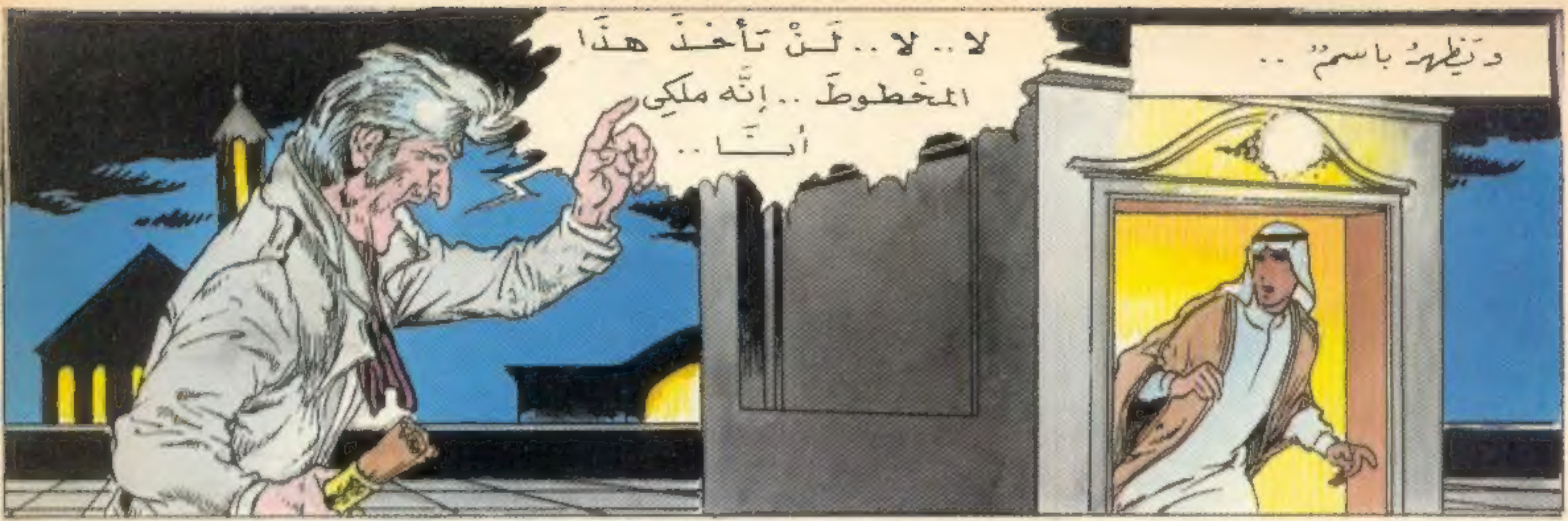


إذهب لإبلاغ
الشرطة وأنا سألحق
به .. إنه يصعد
ناحية سطح
المبنى ..



ونفياً باسم برجوم مباغت ..

هههههههه



وَيُظْهِرُ بِاسْمِهِ ..

لا.. لا.. لَنْ تَأْخُذَ هَذَا
الْمَخْطُوطَ .. إِنَّهُ مِلْكِي
أَنَا ..



أَعْطَانِي
هَذَا
الْمَخْطُوطَ
!!



هاهاها .. إِنَّهُ
مِلْكِي أَنَا .. أَنَا .. أَنَا ..
هاهاها ..

إِهْرَسْتُ ..
إِهْرَسْتُ
يَا دَوْلَتِي !!



ولذلك انتظرت حتى هبط
الليل على المدينة وحصلت
على الاثنين.. المخطوط.. ودوتلي



كنت متأكدًا من
طبيعة دوتلي الإجرامية
وأنه سيعود مرة
أخرى لسرقته
بعد أن يشتريه
تاكودا، وهكذا يحصل
على المال
وأيضًا المخطوط

لمتد كانت رحلة
سعيدة حقًا يا باسم..

بعد قليل تهبط الطائرة، على
السادة الركاب ربط الأحزمة..
رحلة سعيدة..



السؤال السابع

نادى الكمبيوتر ..

انتشرت في الآونة الأخيرة نوادي ذات نوعية خاصة وخدمة خاصة لأعضائها وهي نوادي (مستعملي الكمبيوتر) وتحرص الشركات الكبرى على تقديم خدمات خاصة بعملائها حازي أجهزة الكمبيوتر تسهل لهم استخدام الجهاز وتبادل البرامج وحل مشاكل التشغيل وأيضاً الحصول على البرامج والأجهزة الإضافية بخصومات في الثمن الأصلي لها .

بأسمة المسابقة الكبرى

- العالم كله يتقدم بسرعة البرق .. والكمبيوتر هو سمة التقدم ولغة العصر .. وهو الجهاز الذي أصبح يحتل مكاناً بارزاً في كل بيت وكل شركة ، وكل مكتب ..
- موضوع مسابقتي الكبرى هذه المرة تدور حول جهاز كمبيوتر المثالي
- في كل عدد من أعداد هذه المسابقة أقدم لكم سؤالاً واحداً ، وثلاث إجابات ..
- اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات الثلاثة ، وضع أمامها علامة

- لكي تتعرف على الإجابة الصحيحة اقرأ المعلومات المنشورة (على الشمال) داخل شاشة كمبيوتر المثالي
- مع خالص تمنياتي بالفوز لأصدقائي ...

شروط الاشتراك في المسابقة

- اجمع كويونات الإجابة كلها وأرسلها دفعة واحدة بعد إنتهاء نشر السؤال التاسع .
- يشترط أن تكون حلول الأسئلة التسعة كلها صحيحة حتى يدرج إسمك ضمن المتسابقين ويدخل الفرز .
- آخر موعد لتلقى الإجابات سيكون بعد نشر آخر سؤال باربعة أسابيع ..

- ★ جائزة أولى : جهاز كمبيوتر المثالي (٢) بالإضافة إلى جهاز تسجيل المعلومات وعشرة برامج متنوعة ..
- ★ جائزة ثانية : جهاز كمبيوتر المثالي (٢) بالإضافة إلى عشرة برامج متنوعة ..
- ★ جائزة ثالثة : كمبيوتر المثالي (١) بالإضافة إلى عشرة برامج متنوعة ..
- ★ ٥٠ جائزة : كل منها جهاز المثالي (١) ..
- ★ ٩٥ جائزة : كل منها برنامج المثالي ..

كويون إجابة السؤال السابع

بطاقة عضوية المثالي المجانية تمنحك خصماً قدره :

٥ % ☐ ١٠ % ☐ ١٥ % ☐

الإسم :

العنوان :

الفلاح والطائر



■ سمع أحد الفلاحين طائر «أبي قرران» يقول لنفسه : - إنني أتمنى تناول قطعة من الجبن .. أو اللحم ... فقدم له ما أراد ولكن الطائر .. أصابه المرض في معدته .. فسأل الفلاح :

- لماذا مرضت ..؟! وماهي الحياة؟! ..

قال الفلاح : - إن كل مخلوق له طعامه الخاص به .. وأكل الديك بالنسبة لك ليس من الأمور الضارة .. بل أكلها يسعرك ولذلك .. فقد خلقت لتتغذى محاصيل

الفلاحين من الديك .. وهم أيضا يُقدِّرون لك عملك لأنك تساعدك .. ولا تنسى أن الجميع يُنادونك بـ « صديق الفلاح »

كتاب التاريخ

■ سأل أحد كتب التاريخ

نفسه : - إنني مليء بالحكايات والحوادث والمغامرات والمعلومات الكثيرة فماهي قيمتي .. وماهي الحياة؟! ..

أجاب على سؤاله أحد المؤلفين قائلًا : - أيها الكتاب

أنت حصيلة أفكار سنوات من محاولات

فهم الإنسان للحياة .. مناخيا وجغرافيا .. واجتماعيا ومستقبليا ... أي أنك تُساهم

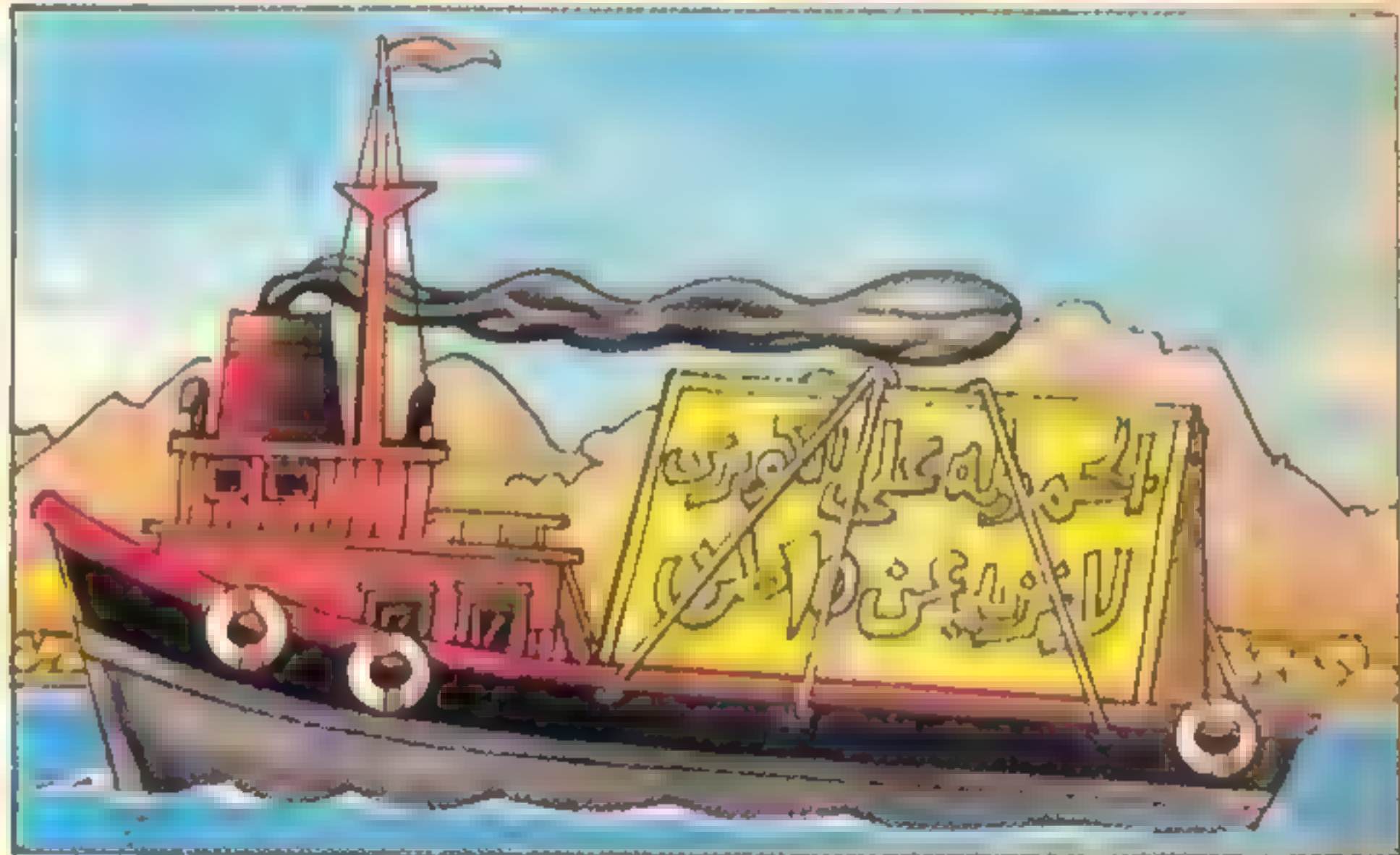
في صنع الحضارة .. وأنت مثل المصباح

الذي يُضيء في الظلمات ضحك الكتاب .. فقد عرف قيمة نفسه؟! ..



بدون كلام

رسم: محمد الترامس



تمت



أحاديث صحفية من مراسلي باسم

التعليق - وعلم النفس



س : ماهي المصاعب التي تواجهك في أداء هذه الوظيفة ؟
ج : أهم المصاعب التي تواجه من يقوم بهذه الوظيفة :- وهنا أتحدث عن نفسي : تتركز في عزم وتعاون المنزل أو ولى أمر الطالب مع المدرسة وهناك مشاكل عامة هي عدم وجود قياسات كافية مُقننة على المجتمع السعودي لكن تستخدم في دراسة التأخر الدراسي .

س : مارأيك في مجلة باسم ؟
ج : مجلة جديدة وهادئة تطرح كل مفيد وتناسب جميع الأعمار .
س : ماالنصيحة التي تقدمها لأصدقاء باسم في العطلة الصيفية ؟
ج : أن يقضوا العطلة بما يفيدهم كالقراءة والإطلاع على الكتب المفيدة . وكذلك الالتحاق بالمراكز الصيفية التي تحفظ للطالب وقته من الضياع .

مندوب المجلة : طلال عبد العزيز - الرياض

أجريت هذا الحوار مع
المرشد : محمد عبد العزيز الباطين بمدرسة (ابن المبارك) المتوسطة بالرياض .
س : ماهي بطاقتك الشخصية ؟
ج : محمد عبد العزيز ، بكالوريوس في علم النفس ، متزوج حديثاً
س : ماهي طبيعة وظيفتك التي تؤديها ؟

ج : تعتمد وظيفة المرشد الطلابي على متابعة الطالب من خلال تحصيله الدراسي ويطاقتة الاجتماعية . فيكون هناك تقويم للضعيف وتشجيع ومكافأة للمتفوق .

س : هل كان اتجاهك لهذه الوظيفة عن رغبة أم كان مصادفة ؟

ج : كان الاتجاه لهذه الوظيفة عن رغبة وحب لهذا النوع من الدراسة والعمل فهي تعتبر وظيفة جديدة وهي قبل أن تكون ناحية وظيفية فهي اجتماعية بحثة ومشوقة .

القُصْنُ الأخضر

التقيت مع صاحب محل القُصْنُ الأخضر وأجريت معه هذا الحوار :

س : ما اسم حضرتك ؟

ج : رياض أنيس

س : هل تقرأ مجلة باسم ؟

ج : أحياناً .

س : مارأيك في باسم ؟

ج : رأيي أنها مجلة جيدة وبها معلومات جيدة ، يجب أن يحرص على قراءتها الكبار والصغار .

س : هل تلاحظ إقبالاً على مجلة باسم ؟

ج : نعم هناك إقبال .

س : هل التجارة عمل سهل أو صعب ؟

ج : سهل إذا واطب الإنسان عليه بدون غش أو خداع .

س : ماهي الصفات التي يجب توافرها في التاجر ؟

ج : الصدق ، الأمانة ، الأخلاق الحسنة .

س : نصيحة تقدمها لقراء باسم ؟

ج : بالنسبة للأطفال الصغار والشباب يجب عليهم قراءة

الملاحظات العامة الموجودة في باسم كالنصائح وأن يحاولوا

تلخيص القصص لتقوية الناحية الإملائية والانشائية

ونتمنى لهم التقدم والتوفيق .

مندوب المجلة : عدنان محمد حاسم أبوظبي

أخصائية الغيون

لقاء صحفي مع أخصائية الغيون الدكتورة درية أحمد عبد الحليم .

س : ماهو سبب اختيارك لتخصص امراض الغيون ؟

ج : تخصص امراض الغيون هو تخصص دقيق وهام وعن طريق دراسته يمكن الوصول إلى احسن الطرق للوصول لحماية العين والقضاء على معظم الامراض التي تؤدي إلى فقد البصر .

س : من خلال عملك ماهي اهم امراض العين المنتشرة بالمنطقة الشرقية ؟

ج : اهم امراض العين هي التهاب الملتحمة الفيروسي ، والتراخوما والمياه البيضاء والمياه الزرقاء .

س : ماهي نصيحتك لأصدقاء باسم من أجل المحافظة على سلامة عيوننا ؟

ج : اهم شيء للمحافظة على العين هو النظافة فلا بد من غسل العين دائماً ومراعاة عدم وقوف الحشرات عليها . كذلك عدم الاختلاط بالحيوان فبعضه

يسبب امراض العين وأخيراً يجب عدم اللعب بالاشياء الحادة والمذبذبة ومراعاة عدم دخول اجسام غريبة للعين فالعين جوهرة ثمينة وهبتا الله اياها ويجب المحافظة عليها بقدر المستطاع . مندوب المجلة

محمد عزت - الدمام

« صديقي القاريء .. إذا كنت ترغب في الانضمام إلى نادي أصدقاء باسم ، فأرسل إلينا بالأسئلة والموضوعات والطرائف والمعلومات على العنوان التالي مجلة باسم ص ب ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية



بداية باسم

أصفر منظار عملي



بين باسم وقرائه

• أسرة المجلة تهنيء الصديق : محمد شيخ العمودي - جدة بحصوله على الشيك وحظ سعيد .

• تشكر الصديقة : ليلى إبراهيم عباس - جدة ، المجلة لحصولها على بطاقة « مراسلو باسم » وأسرة المجلة تهنيئكم وفي انتظار تحقيقاتكم الصحفية قريباً .

• أرسل الصديق : الفاتح محمد أحمد السودان بمشاركات إلى المجلة وللأسف لا نستطيع نشرها لأن الخط غير واضح فنرجو مراعاة ذلك ونحن في انتظار رسائل أخري منك .

• أسرة المجلة تشكر الصديقة : نجلاء النحلاوي - المغرب على خطابها الزقيق تجاه المجلة والعاملين بها ونحن نرحب بك في المجلة وفي انتظار مشاركاتك ..

أسرة المجلة تشكر الصديق : محمد حسن يحيى - جدة - المملكة العربية السعودية على تهنيئته الجميلة بمرور عامين على مجلة باسم وكل عام وأنت بخير ..



أصفر منظار مزدوج تم صنعه حتى الآن لا يعتمد على حجه علية السجائر العادية ويستطيع تكبير الأشياء بمقدار ثمانى مرات وله عدسة لا تعتمد على قياسها عشرين ملم أما وزنه فحوالى ٢٣ جراماً وقد قامت شركة لايتز الألمانية بصنعه وهو من طراز (ترينوفيد) والمنظار مخصص لعمليات المراقبة التى تتطلب أجهزة خفيفة ودقيقة يسهل حملها وتحريكها .

الصديق : حسن عامر احمد - ابها

بلغت تكلفة البوابة « ٤٨ مليون ريال » ، وتتكون البوابة من جزئين .. الجزء الأول وهو يتضمن مجسم البوابة وهو على شكل حامل وعليه مجسم بشكل المصحف الشريف .. ويتكون الخامل من هيكل خرساني عرضه « ٤٨,١٠ » متر وطوله « ١٥٢ » متراً وارتفاعه « ٣١,٧٩ » متر وتبلغ المسافة بين نقط الارتكاز على الجانبين « ٩٢ » متراً .. ويشتمل الشكل المعماري على زخارف إسلامية وعقود عند نهاية الأعمدة .

الصديق : عاكف نسيم - جدة

الحياة

الحياة لحظات تعد .. واجمل ما في الحياة .. الصداقة واجمل ما في الصداقة .. الوفاء .. مها طنطاوى - جدة

وسام فرنسي

يعتبر وسام « جوقة الشرف » أعلى وسام فرنسي يمنح لكبار الشخصيات العلمية والسياسية والعسكرية . أنشأ هذا الوسام نابليون بونابرت عام ١٨٠٢ وكان حينذاك مخصصاً للرجال فقط وقد حصلت عليه « فرجينتى شيكر » التى تنكرت في زي عسكري . وقد منحها نابليون الوسام على أنها رجل ولكن عندما جرح في إحدى المعارك اكتشف أمرها في المستشفى .. فجردها نابليون من الوسام ولكنه كرمها على شجاعتها ورسالته .

الصديق : عامر احمد العسيري - مكة المكرمة



شهادة يا معلم قشور

حسني نتجيج في حساب

حسني تحفوق ذاتك ، وتكون محبوباً من الجميع .. ناحجا
في حسابك وفي البيت والمدرسة .. والنأدي وفي جميع
علائقك بالآخرين .. أولا : ثق بنفسك يثق بك الآخرون .
لا تنصابق من القيام بأى عمل مهما كان صغيراً .. اسعد
من أخطائك .. حاول أن تكون الأسبق في ميدان عملك .
عود لسانك على نطق الكلمات الحلوة . علم نفسك أن
يصون العشرة وتحفظ الجميل . اغفر لمن أساء إليك .. ابر
الله في تصرفاتك وبغذ تعاليم الذين في العلاقات بينك وبين
آخرين ..

دا راعت هذه النقاط .. فانت انسان ناحج ومحبوب
من الجميع ..

بصدوق يوسف حنيف حمود - سلطنة عمان . ولاة
لعوسى - ص - ٢٩٠٥٥ - مدرسة العواسى الاعدادية .



كتبت رقية ناظر :-
تعد مدرسة الملك خالد
الابتدائية بمكة المكرمة من أوائل
مدارس العاصمة المقدسة التي
تركز في الذرعة الأولى على
تحقيق مستوى أفضل لطلابها
في جميع الصفوف .
تأسست في محرم ١٣٩٩ هـ
وبدأت بستة فصول فقط حتى
وصل عدد فصولها هذا العام
الدراسى ١٤١٠ هـ - ١٩ فصلاً
ويدرس بها ٥٢٠ طالباً من
الصف الأول للصف السادس .
وتحمل اسم الملك خالد بن
عبد العزيز طيب الله ثراه .
وشاركت المدرسة إلى جانب
أنشطتها الداخلية المختلفة
كالمسابقات الرياضية والتعاهيه
والاجتماعية والأنشطة
الرسمية . كما تشارك في
الأنشطة الخارجية بطلابها ،
وقد شاركت المدرسة في كل من
اسباع المرور - الشجرة -
المساجد - الضحة - معرض
الصناعات الوطنية - مسابقات
القرآن الكريم - بالكلية
المتوسطة - التربية الكشفية -
مهرجان الطفل - أسابيع
النظافة ، يوم الرباط العربى -
مكافحة المخدرات - يوم البريد
العالمى - اليوم العربى والعالمى
لمحو الأمية - أسبوع التوعية
بمضار الدخين والتوعية
الاسلامية . كما تشارك المدرسة
مع عدد من الإمارات الحكومية
بطبوع نشرات وكتب للتوعية ،
وبطاقات وجداول دراسية تقوم
بنوزيعها على مدارس المنطقة
والامارات الحكومية
والمؤسسات .
شهادة تقدير
ولهذا حصلت المدرسة على
العديد من الشهادات التقديرية
والكنوس والذروع من مختلف
الجهات بلغت أكثر من ٤٥
شهادة شكر وتعبير

مدرسة الملل خالد الابتدائية - مكة المكرمة



كما تحرص المدرسة على
إنماء العلاقة بينها وبين المنزل
عن طريق مجلس الآباء عبر
المعيد من قنوات العمل
التربوي.

وثمرة هذه الجهود
العظيمة من إدارة المدرسة
يحصل عدد كبير من طلاب
المدرسة على مراكز مرموقة على
مستوى المنطقة التعليمية في كل
عام. وسوف تعرض كاميرا
« باسم » بعض اللقطات في
احتفال أسبوع المرور بالمدرسة.

تشجيع للمتمفوقين :
كما تعمل المدرسة على
تشجيع طلابها المتمفوقين
دراسيا في مختلف المراحل عن
طريق جوائز عينية وشهادات
خاصة في احتفالات يحضرها
أولياء أمورهم.

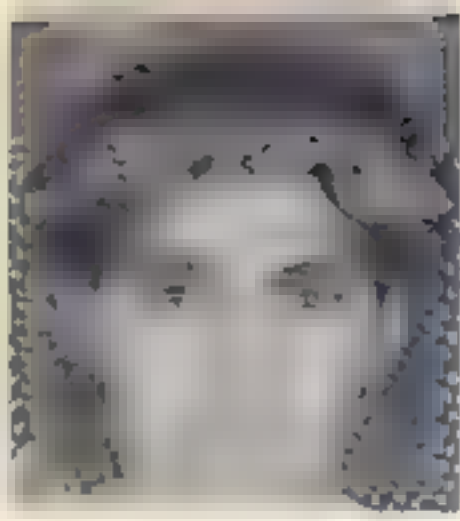
الاسبوع التمهيدي للطفل
ولاهمية اليوم والاسبوع
الاول للطفل في حياته الدراسية
تقوم المدرسة باستقبال
المستجدين وأولياء أمورهم
حتى تشجعهم على الاستمرار في
الدراسة عن حب وافناء.
ويعمل بالمدرسة عدد من اكفا
المعلمين الذين يبذلون جهودا
كبيرة في التدريس لطلابهم
وتمرس المعلومات في عقولهم
وعدم الاكتفاء بالتعليم بل
بالتربية التي هي عماد وأساس
الشخص الناجح.

ويتابع الاستاذ خالد محمد
الحسيني مدير المدرسة شرح
برامج العمل في المدرسة في
الحوادث الادارية والتربوية،
ومتابعة الطلاب وسجلهم
الكامل ومتابعة الطلاب
المفصرين حتى يمتصطوا
وينحسنوا.

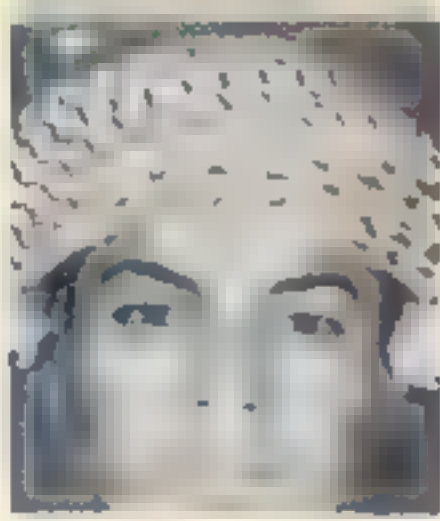
هلا بالأصدقاء



صالح علي يوسف - الرياض



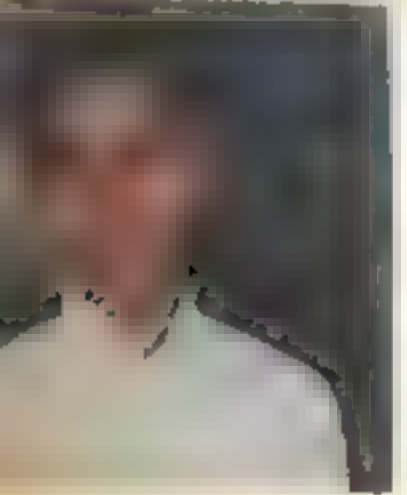
حسين عيسى العيسى - الأحساء



علي حميس - سلطنة عمان



العماري أمين - المغرب



خالد سالم عبدالله - جدة



عبدالله سليمان - الأحساء



يحيى إبراهيم هادي - حيزان



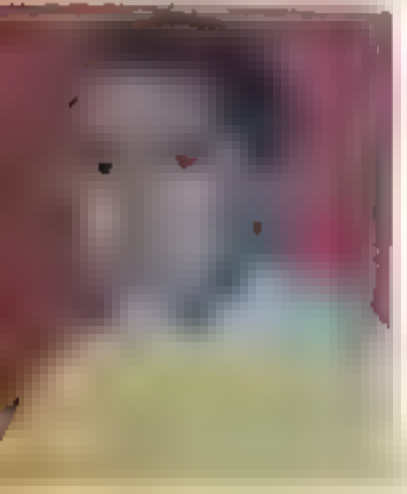
ماجد عبدالله سالم - جدة



عبدالرحمن العقيل - القصيم



محمد السيد هاشم - الأحساء



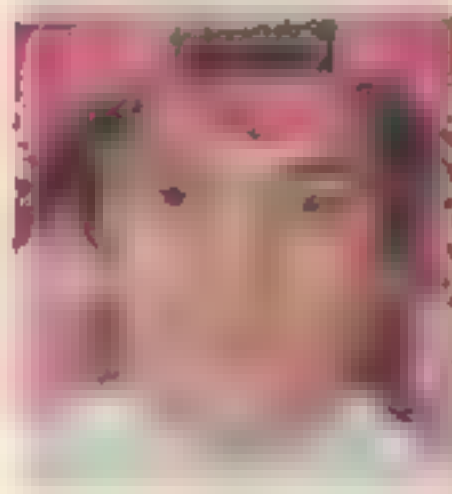
مراوى كنجوم - المغرب



خالد حمدان الراعي - رابغ



هديل سعيد - خميس مشيط



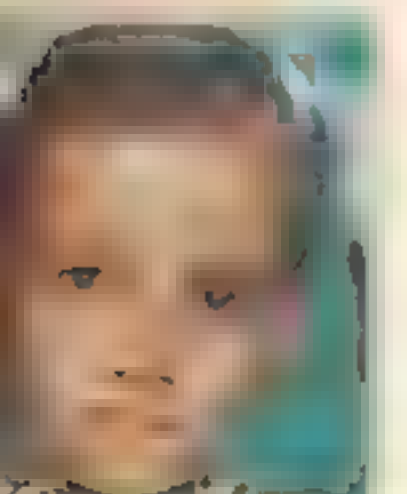
محمد عبد الرحمن عسري - جدة



شادي محمد اسماعيل - الرياض



علي العجمي - سلطنة عمان



شرين سمير عبدالحميد - مكة



دعاء صلاح الدين - القاهرة



ماهر عبد الله - القصيم



لمير عادل حسن - القاهرة



وفاء عبدالقادر - جدة



رامي عبدالله - الهرم



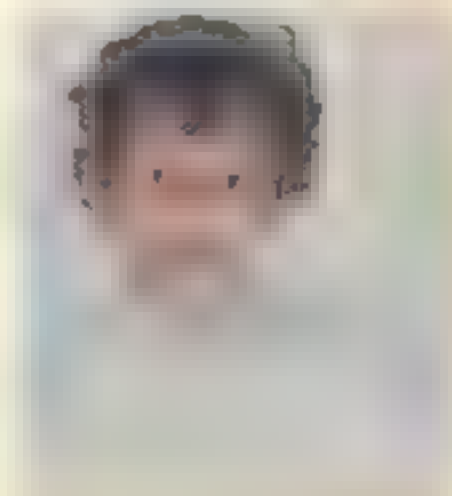
رغد عبدالعالم - المدينة المنورة



هيام البديري - الزقازيق



أحمد عبدالنبي - القاهرة



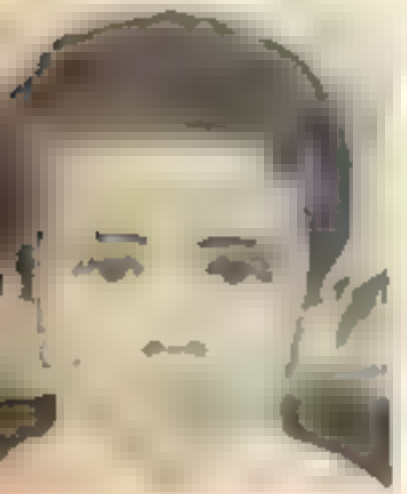
أمل الحطيب - جدة



هشام ناصر المنصور - الرياض



شوهان سمير - القاهرة



سعد سمير الحارثي - مكة المكرمة



هبة هزاع - جدة



علي جميل الراجحي - رابغ



وائل عبدالنبي - الجيزة



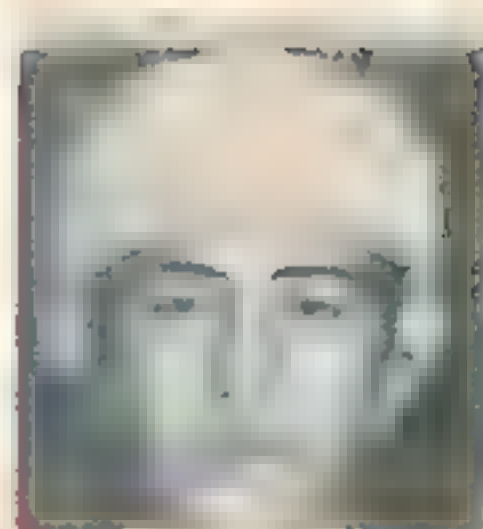
إبراهيم الرشود - الرياض



شيماء السيد - محافظة الشرقية



أحمد عبد السمي - القاهرة



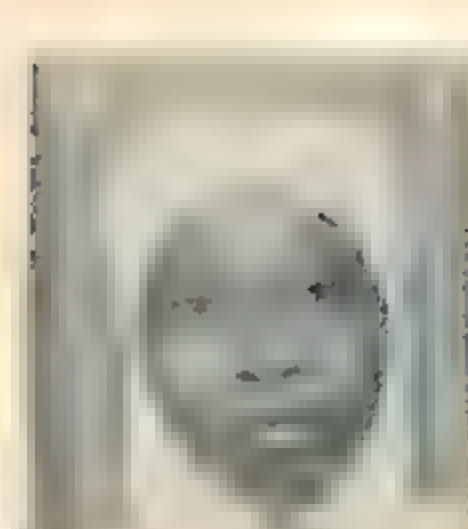
يوسف حلف - سلطنة عمان



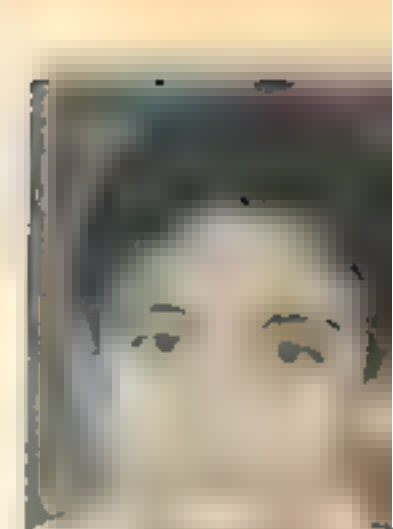
حسام بشار - الرياض



خالد عبد اللطيف - الجبيل



نحاة عبدالله مزيوق - السودان



أحمد أسين - جدة



أبو بكر الامين - جدة



بابكر ناصر الامين - السودان



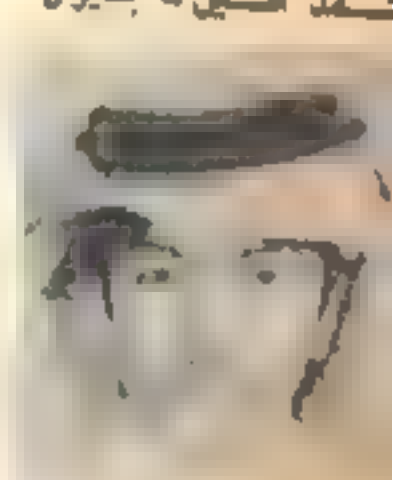
علي بن مبارك - سلطنة عمان



الدومة بابكر الريس - الخرطوم



ماهر محمد جزولي - ربيع



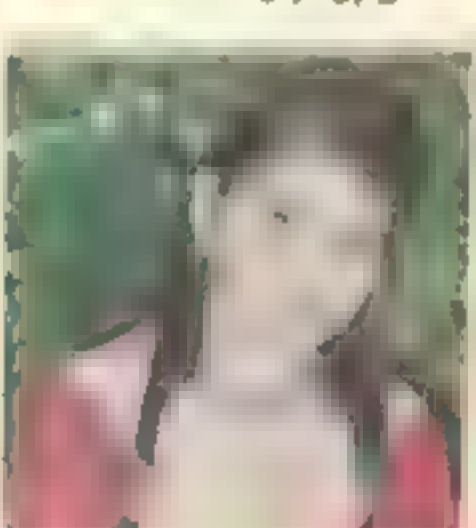
مervat سعيد نخش - جدة



هشام ميرغني - أم درمان



سمير محمد - السودان



لنا ابراهيم عباس - حدة



محمد اسماعيل - السودان



سلمى سراح موفري - حدة



مervat الرغدودي - تونس



طارق عبدالله - الجزيرة



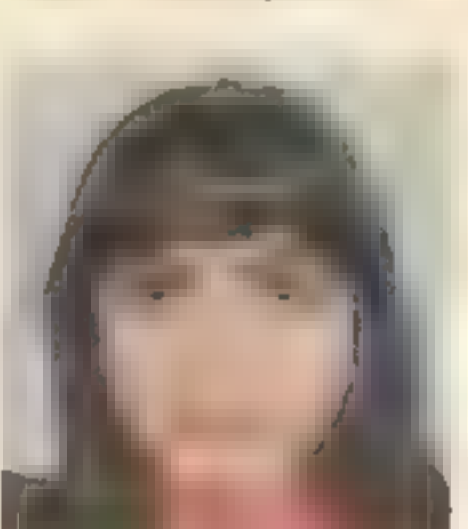
طارق محمد ناصر - الرياض



أمل حفني جعفر - الزقازيق



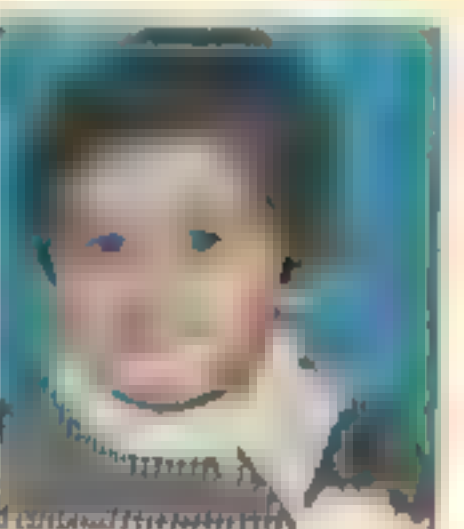
سلمان ماطر مبارك - الجبيل



ربييه عبدالله - الجزيرة



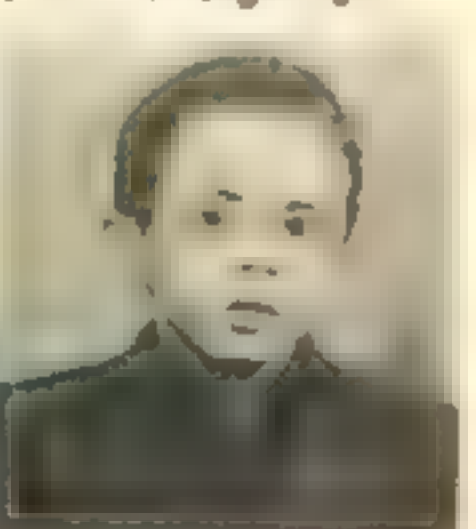
فواز الراشدي - القطيف



شريف بabil فاروق - القاهرة



كرمell الخالدي - حدة



صالح باحدان - نجران



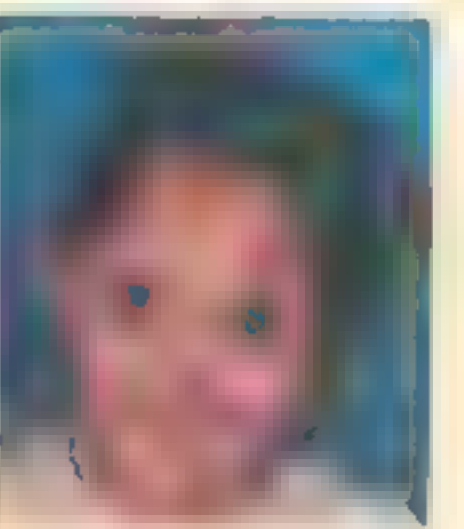
رامي عادل حوس - القاهرة



سناء محمد ناصر - الرياض



مervat محمد الندوي - الزقازيق



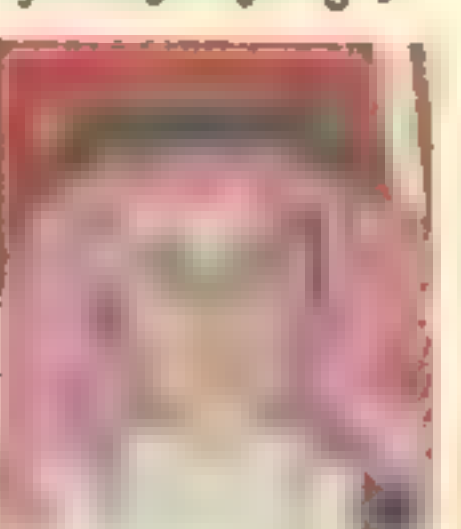
أمل أبو الذهب - الحيرة



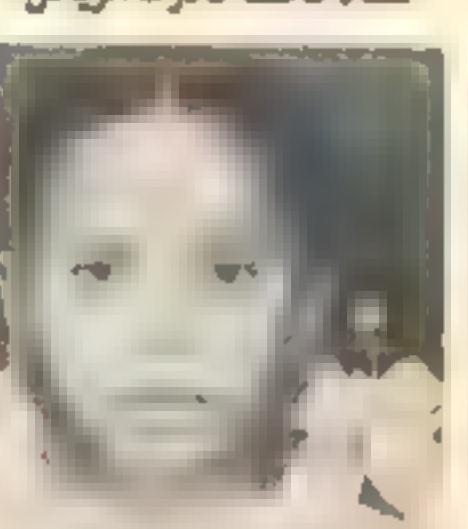
مervat أحمد الريس - الزقازيق



مervat محمد الريس - السودان



صالح محمد باحدان - الجبيل



مervat مervat - السودان



اسماء عبدالله - الزقازيق

ملعب باسم



من هو؟

● مهاجم خليجيٌ وهدافٌ لكرة القدم .

● يلعبُ لاشهر أندية الخليج .

● حقق مع منتخب بلاده كأس الامم الآسيوية وكان من أبرز نجوم البطولة التي أقيمت في قطر .

● يطلقون عليه لقب الصاروخ البشري لما يتميز به من سرعة فائقة ومهارات فذة في المراوغة ومناورة بارعة وتحكم فائق في الكرة واجادة كل أصناف الخداع .

● كاد يعتزل الكرة وهو في مقتبل العمر بسبب خلافٍ عنيف نشب بينه وبين المدرب الاجنبي الذي كان يدرّب ناديه . ولكن استمراره مع المنتخب وتآلفه المستمر فيه أجبر المسؤولين بالنادي على اعادته لفريق ناديه .

● يعانيه فقدان أعصابه مما يعرضه للاندازات والطرد وقد انتهى الامر بحرماته من اللعب أكثر من لقاء هام .

● يجيد اللعب في مركزي الجناح الايمن وخط الوسط .

● اختير ضمن احسن لاعبي كرة القدم العرب واسيا في عام ١٩٨٨ .

● وقع عليه الاختيار ضمن منتخب عرب آسيا في مواجهة منتخب عرب افريقيا في احتفالات اليوم الاوليمبي العربي ١٩٨٩ والذي أقيم بالقاهرة



كأس العرب

كرة القدم

القدم بايطاليا

إلى ايطاليا .. وخلال الفترة من ٨ يونيو إلى ٨ يوليو ١٩٩٠ ستجذع كل الفيون والقلوب .. ففي ١٢ مدينة ايطالية ستجري مسابقة كأس العالم لكرة القدم بمشاركة ٢٤ دولة . وقبل بدء المسابقة بوقت طويل بدأت كل الدول المشاركة في البطولة استعداداتها لكبرى مسابقات كرة القدم في العالم .. ولكن تلك الاستعدادات لم تغيز من الترشيحات فلا تزال ايطاليا الدولة المضيئة والارجننتين حامل لقب والبرازيل بطل





في المكسيك ..

بينما تبقى دولة أوربية واحدة بلا أي آمال أو طموحات .. أنها إيرلندا الحرة التي تصل إلى نهائيات كأس العالم لأول مرة في تاريخها .. ومعها بلا طموحات الامارات العربية المتحدة وكوريا الجنوبية من آسيا ومصر والكاميرون من افريقيا وكولومبيا من أمريكا الجنوبية والولايات المتحدة وكوستاريكا من أمريكا الشمالية والوسطى .

إنجازاتها السابقة

مع إيرلندا .. تشترك كوستاريكا والامارات في البطولة لأول مرة في تاريخهما .. بينما تنال مصر والكاميرون وكوريا الجنوبية هذا الشرف الكبير لثاني مرة .. وعلى العكس تماماً حظيت البرازيل بالاشتراك في كل فساتيات كأس العالم السابقة من ١٩٣٠ في أورجواي وحتى ١٩٨٦ في المكسيك وكانت أول دولة في التاريخ تحرز كأس العالم ٣ مرات - ١٩٥٨ في السويد و ١٩٦٢ في تشيكوسلوفاكيا و ١٩٧٠ في المكسيك ..

أما الدولة السادسة التي حظيت بشرف الفوز بكأس العالم فهي انجلترا وفازت

أمريكا الجنوبية وهولندا بطل أوربا أقوى الدول .. ويأتي في المرتبة الثانية بين المرشحين ألمانيا الغربية والاتحاد السوفيتي وانجلترا ثم تنحصر في المرتبة الثالثة مجموعة كبيرة من الدول التي لديها آمال في الفوز بالبطولة الثمينة ولكن بلا تطلعات ضخمة وهي أورجواي من أمريكا الجنوبية ورومانيا واسبانيا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا والنمسا واسكتلندا ويوغوسلافيا والسويد ..

واحتفظت البرازيل بكأس العالم الذي يحمل اسم جول ريميه صاحب فكرة المسابقة مدى الحياة .. وقد تمكنت إيطاليا من تكرار نفس الانجاز عام ١٩٨٢ عندما أحرزت كأس العالم في أسبانيا لثالث مرة وكانت قد أحرزت الكأس مرتين عامي ١٩٣٤ في إيطاليا و ١٩٣٨ في فرنسا ..

وتأتي أورجواي وألمانيا الغربية والأرجنتين في المركز الثاني وقد أحرزت كل منها البطولة مرتين .. أورجواي عام ١٩٣٠ بملعبها و ١٩٥٠ في البرازيل ثم ألمانيا الغربية عام ١٩٥٤ في سويسرا و ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية .. والأرجنتين عام ١٩٧٨ بملاعبها ثم ١٩٨٦



بالكأس بملعبها عام ١٩٦٦ .. وهكذا تشارك الدول الست الفائزة بكأس العالم في إيطاليا وقد سبق لها أيضاً المشاركة في الكأس الأخيرة في المكسيك ووصل منها فريقا الأرجنتين وألمانيا الغربية للنهائي ..

والغريب أن عدداً من الدول المتقدمة جداً في كرة القدم لم تعرف طعم الفوز بكأس العالم وأبرزها هولندا التي وصلت لنهائي كأس العالم عامي ١٩٧٤ في ألمانيا الغربية و ١٩٧٨ في الأرجنتين ..

أسماء الفائزين في مسابقات باسم الأسبوعية

مسابقات التسلية

■ مسابقة رحاب الإيمان :

- (١) باسم طلحة الدوي / المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة - الحفاء ص . ب : ٦٨٩
(٢) أميرة أحمد زكي محمد / المملكة العربية السعودية ، جدة ٢١٤٣٢ ، ص . ب : ٥٧٠٠

■ مسابقة ملعب باسم :

- (١) آلاء سعد الشريف / جمهورية مصر العربية - الدقى - ٥٤ شارع ايران بالدقى
(٢) محمد عبدالمنعم جاد / المملكة العربية السعودية ، تبوك ص . ب : ١٢٥٤

■ مسابقات التسلية :

- (١) مسابقة المدينة المطلوبة :
(١) كريم سعيد السيد - الدمام ص . ب : ٨٦٦
(٢) عدنان عابد الهوى - مكة المكرمة ص . ب : ٨١٠٠
(٢) مسابقة مثلث الحروف :
(١) يسرى إبراهيم عبد القادر القادري - دولة الكويت ص . ب : ٤٦٠٩٤
(١) حسين على العلى الاحساء القرة ص . ب : ٣٥٠١٥

■ مسابقة الحرف المختار :

- (١) علي جابر محمد - قطر الدوحة ص . ب : ٨٢٨٥
(٤) مسابقة الرقم الناقص :
(١) أحمد عاطف بخش - المملكة العربية السعودية جدة ص . ب : ١٦٧

مسابقات التسلية

■ مسابقة رحاب الإيمان فاز بها كلا من :

- (١) ياسين محمد الكحلاني / المملكة العربية السعودية ، نجران ، ص . ب : ٤٧٩

■ (٢) ياسر عيسى المحيطي /

- الاحساء - الهفوف - ص ب

٤٢٧

■ مسابقة المدينة المطلوبة

■ فاز بها كلا من :

- (١) هارون أمين أحمد / جدة ٢١٤٥٢ ، ص . ب : ٦٥٩٩
(٢) عبد الحى بن عبد الرحمن العمودي / جدة - ص . ب : ٢٥٧٥

■ مسابقة الرقم الناقص :

- وليد محمد على جمبى / مكة المكرمة - ص . ب : ٨٧١٨

■ مسابقة الحرف المختارة :

- رقية عبد الله مرزوق / سلطنة عمان - ولاية عبري - ص ب ١٧٤٧٧

■ مسابقة مثلث الحروف :

- (١) سامر فاروق أحمد / الخرطوم ، ص . ب : ٨٩٨
(٢) سارة عمر الفاروق / المدينة المنورة ، ص . ب : ١٣٤٣
مسابقة ملعب باسم فاز بها كلا من :

■ (١) بشار على الخطيب /

- جدة - ص . ب : ٩٥٨
(٢) عبد العزيز مطر المزروعى / أبو ظبى (يرهوز) - ص . ب : ٦٢٥

■ مسابقة أحسن تعليق :

- (١) خلود منير عبد الرحمن قطب / جدة - ص . ب : ١٦١٥
(٢) عبد الرحيم عبد المعطى الصيدلانى / جدة ٢١٤٧٧ - ص ب ٣٠١٠٨

العدد رقم ١٠٠

■ مسابقة رحاب الإيمان

■ فاز بها كلا من :

- (١) محمود سامى سمارة / المملكة العربية السعودية - ينبع البحر - بلدية ينبع البحر - بواسطة سامى سمارة
(٢) راجح سعيد محمد / المملكة العربية السعودية ، وادى الدواسر



■ الخماسين ، ص . ب : ٢٤١

■ مسابقة ملعب باسم فاز بها كلا من :

- (١) مصعب محمد مصطفى صالح المملكة العربية السعودية - الرياض وزارة العدل ، بواسطة محمد مصطفى (٢) سعود عبدالله الدوسرى - المملكة العربية السعودية ، الهفوف ص . ب : ١٢٤٦
مسابقات التسلية :

■ (١) مسابقة المدينة المطلوبة :

- محمد حسين الدريك - الأرن - ص . ب : ١٠٩٦٦٢

■ (٢) مسابقة الشكل الغريب :

- (١) محمد نهاد كامل - دولة الكويت

■ الصفاة - ص . ب : ٣١٢٥

- (٢) محمد عبدالعزيز الشريف - السودان

■ الخرطوم - العمارات ش ٢٥ ص . ب : ٨٠٩٧

■ (٣) مسابقة الرقم الناقص :

- (١) دوح حسن - المملكة المغربية

■ تازة ، ص . ب : ٦٠٧ - تازة العليا

■ (٤) مسابقة الحرف المختار :

- ماجد إبراهيم السلوم - المملكة العربية

■ السعودية ، الخرج ، إدارة التعليم بالخرج

■ (٥) مسابقة مثلث الحروف :

- (١) حمد بن خليفة بن حميد - سلطنة

■ عمان - ولاية سوق ص . ب : ١١٣١٥

- (٢) رمضان الحازي - جدة ٢١٤٧٧ - ص . ب : ٣٠١٨٢

■ مسابقة أحسن تعليق :

- (١) هنادى أحمد عبد الغنى

■ مختار - مكة المكرمة ص . ب : ٥٦٧٤

- (٢) هبشان المختار / المملكة المغربية ، المغرب

■ رقم ١ - شارع محمد الخامس - تارودانت

■ مسابقة رحاب الإيمان فاز بها كلا من :

- (١) محمد محمد مروان /

النتائج رقم ١٠١

(٤) مسابقة الحرف المختار :
سهام الشيخ محمد مدني /
السودان - أم درمان - كرري -
معهد المدرعات - إلى ملازم أول
نصر الدين محمد مدني ومنه إلى
سهام الشيخ

(٥) مسابقة مثلث الحروف :
(١) محمد صلاح أحمد جاد
كريم / ج. م. ع - أسوان - كيما -
عمارة ٧٣ - شقة ١٣
(٢) أريج ناصر عايش
الحرب / مكة المكرمة -
ص. ب. ٥٨٣٩

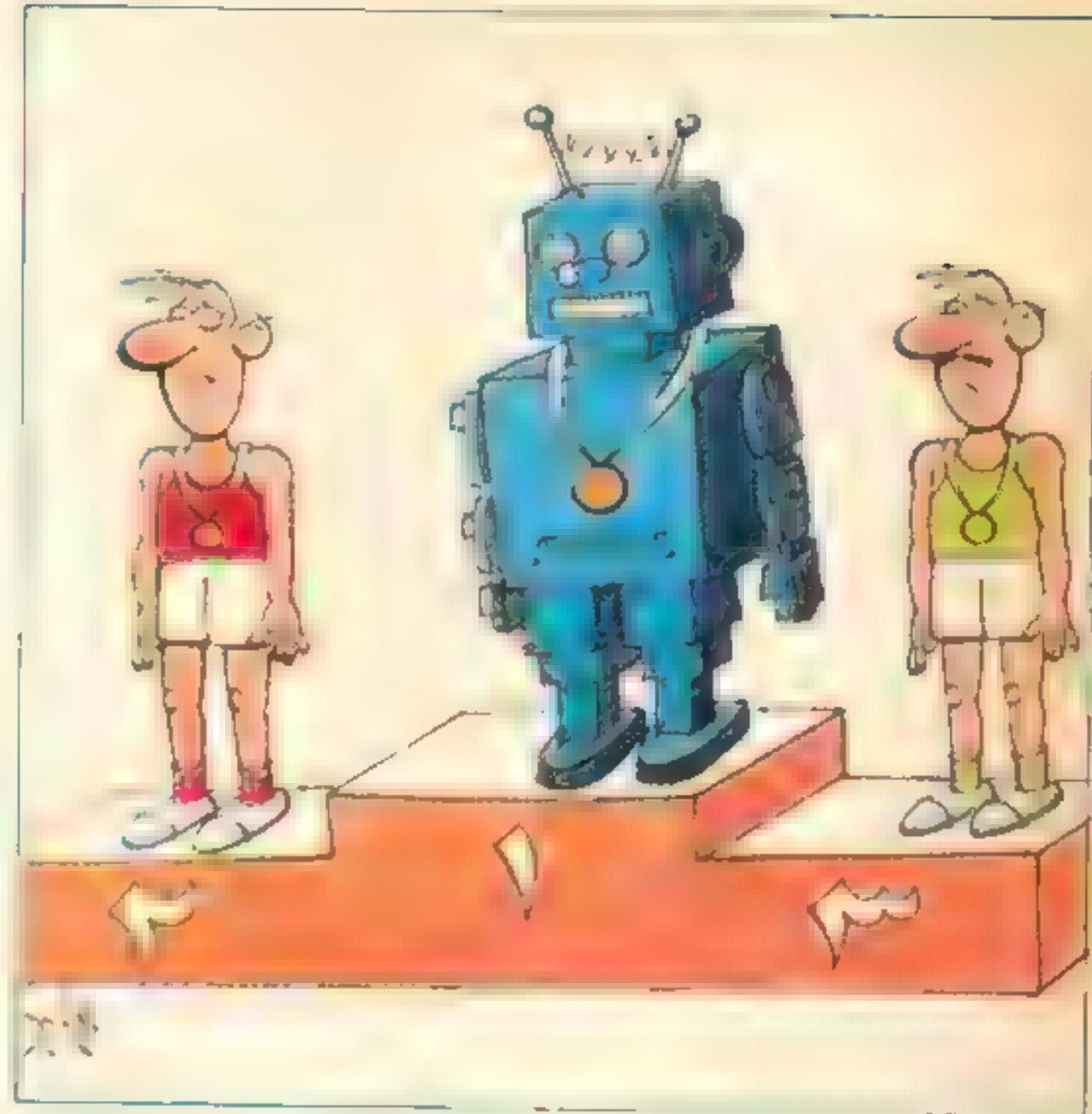
النتائج رقم ١٠٢

مسابقة ملعب باسم فاز بها كلا من :
(١) أرجوال محفوظ / المملكة
المغربية - رقم ١ - مجموعة ٤٦
البرقيات - الرباط
(٢) شريف ناصر أحمد
أريزون / المملكة العربية
السعودية ، المنطقة الشرقية ،
القطيف ، أم الحمام - الرمز

مسابقة رحاب الايمان فاز بها :
مروان أحمد دعوجي /
الرياض - شارع المطار القديم -
حي الوزارات - عمائر القوات
المسلحة - عمائر ٣٢ شقة ١٥
مسابقات التسلية :
(١) مسابقة المدينة المطلوبة :
عبد المحسن سعيد المالكي /
جدة - حي الجامعة - شارع
بافقية - ص. ب. ٣٧٦١

(٢) مسابقة الرقم الناقص :
حسان عبد الكريم نيازي / مكة
المكرمة - ص. ب. ٥٨١٩

(٣) مسابقة الشكل الغريب فاز بها كلا من :
(١) سلمى محمد الفاتح
منصور / الخرطوم مجري -
شمبات - ص. ب. ١٤١
(٢) سامح بهاء الدين
حسين / القاهرة - مصر
الجديدة - ١٣ ش بغداد بمصر
الجديدة



٢١٤٦٤ - ص. ب. ١٦١٩٢

(٥) مسابقة مثلث الحروف فاز بها كلا من :
(١) ساجدة نهاد كامل /
دولة الكويت - الصفاة -
ص. ب. ٣١٥٢
(٢) رويدة الامين صالح أبو
اليمن / مكة المكرمة -
ص. ب. ٣٧١٢

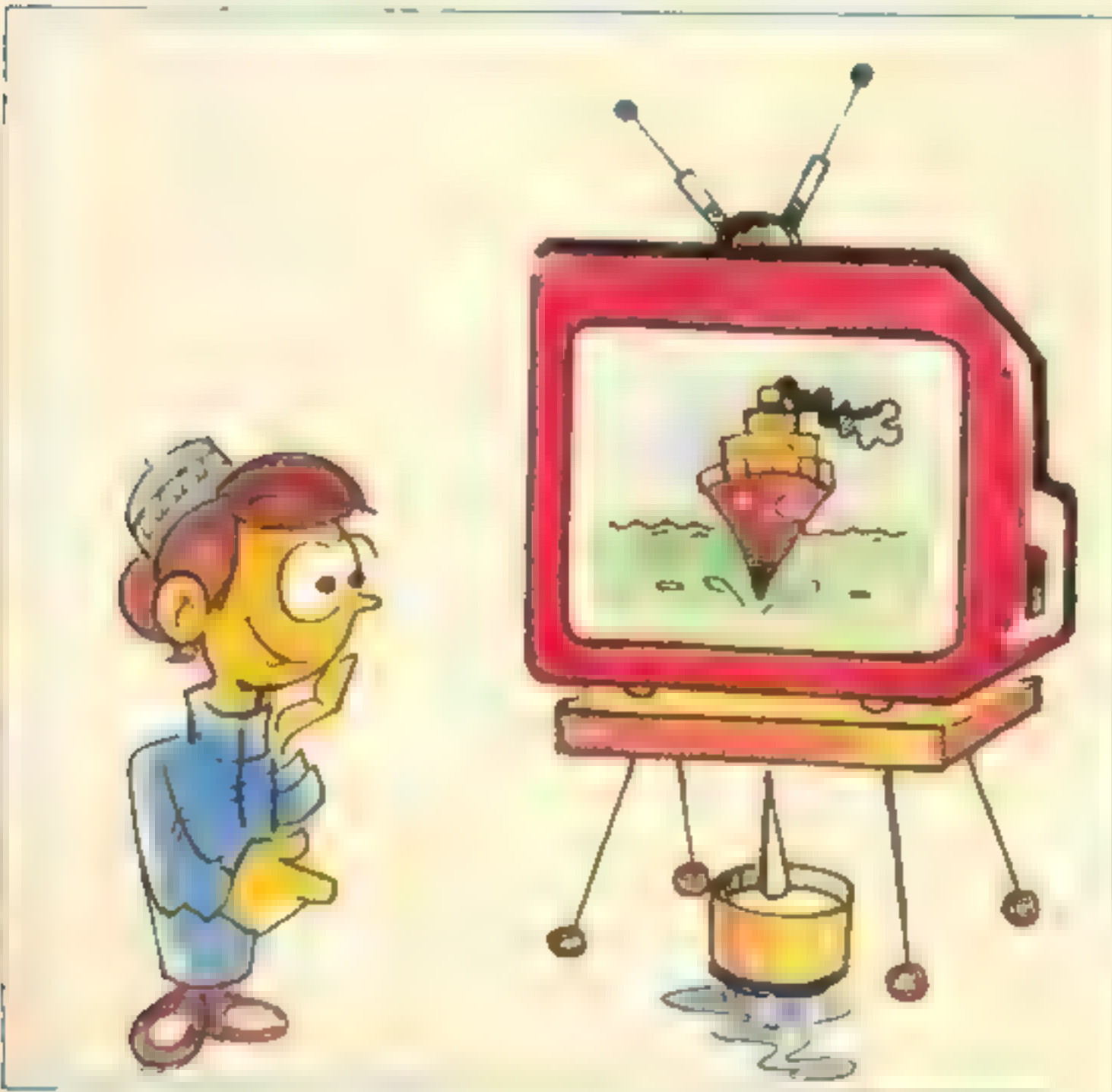
مسابقة ملعب باسم فاز بها كلا من :
(١) عبد الله محمد
اللحيدة / القصيم - الرس -
ص. ب. ٣٧٥
(٢) مراد علي أحمد / المدينة
المنورة - قباء - ص. ب. ٨٤

مسابقة أحسن تعليق :
(١) فاسي نهري / المملكة
المغربية - ٥٣ درب بانسلمان
الزريطانه / فاس
(٢) محمد كمال عبد الغني
حسن / مكة المكرمة -
ص. ب. ٣٤٤١

دولة الكويت - ص. ب. ١٩٠٢٨
مسابقات التسلية :
(١) مسابقة المدينة المطلوبة :
جيرمين طلعت عبد العزيز /
المملكة العربية السعودية ،
عفيف ، محطة إرسال عميف
الإذاعية

(٢) مسابقة الشكل الغريب فاز بها كلا من :
(١) محمد علي عبد الله
المعجية / السودان - الخرطوم -
ص. ب. ١٢ - الديوم الشرقية ،
المعهد العالي للرياضة : ليلي
عبد المولى
(٢) سليمان هلال سالم
السليمان / سلطنة عمان ،
منطقة الباطنة ، ص. ب.
١٢٦٥١

(٣) مسابقة الرقم الناقص :
أمجد صبري أحمد حافظ /
جدة ٢١٤٢٢ - ص. ب. ٥٠٣١
(٤) مسابقة الحرف المختار :
أحمد محمد حكيم / جدة



مسابقة أحسن تعليق فاز بها كلا من :
 (١) مشاعل عبد المحسن /
 الرياض ١١٤٦١ - ص.ب
 (٢) أحمد وجدى أحمد
 حافظ / جمهورية مصر
 العربية / السويس ، فيصل ،
 حى مكة ، عمارة ١٩
 ٢٥١٣



البريدى : ٣١٩١١
 مسابقة أحسن تعليق :
 (١) منى سعيد محروس
 باناعمة / جدة ٢١٤٧٤ -
 ص.ب ١٦٧٠٥
 (٢) محمد جاسم الجاسر /
 المملكة العربية السعودية -
 القريات حى المطار - ص.ب ١٤
 أسماء الفائزون فى العدد ١٠٧
 مسابقة رحاب الايمان :
 عمران تاج الدين الصديق /
 الخرطوم - اعمالى توتى
 التجارية - ص.ب ٣٠٦٦
 مسابقات التسلية :
 (١) مسابقة المدينة المطلوبة :
 - مدثر الدرديرى محمد
 الشيخ / الخرطوم ، وكالة
 السودان للانباء - ١٥٠٦
 (٢) مسابقة الرقم الناقص :
 طلال منصور صديق / مكة
 المكرمة ص.ب ٦٩٦٤
 مسابقة الشكل الغريب التى فاز بها كلا من :
 (١) لبنى صلاح الدين
 بهجت / الاسكندرية ، ١٥٧
 شارع الفج - باكوس - الرمل
 (٢) هانى عبد الرحمن المليح
 أم درمان - ص.ب ٨٠ - طرف
 الاستاذة / رباب خلف الله
 (٤) مسابقة الحرف المختارة :
 حسن حمزة عبيد / المدينة
 المنورة - ص.ب ١٥٠٦
 (٥) مسابقة مثلث الحروف فاز بها كلا من :
 (١) حاد يوسف راند / دولة الكويت ، السابعة ، ص.ب ٢٥٩٩
 الرمز البريدى : ٢٢٠٨٦
 (٢) مناهل عبد الله
 ابراهيم / البحرين - بلاد
 القديم - منزل ١٩٣٣ - طريق
 ٦٣٦١ - مجمع ٣٦٣
 مسابقة ملعب باسم فاز بها كلا من :
 (١) طارق أشرف حمدى /
 مسقط - ص.ب ٥١٠٢
 (٢) أحمد عبد الحميد
 قوشماق / الطائف - ص.ب
 ٨٦٦

تاريخ طوابع موريتانيا



إصدارات من موريتانيا .. والسنتال

بمناسبة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في الأرجنتين سنة ١٩٧٨ أصدرت الجمهورية الإسلامية الموريتانية مجموعة طوابع من خمسة إصدارات .. الطابع الأول لشكل كرة القدم .. والطابع الثاني لإحدى مباريات البطولة .. الطابع الثالث للاستاد الذي أقيمت على أرضه المباراة النهائية والطابع الرابع صورة أخرى لإحدى المباريات لما الطابع الخامس والآخر في هذه المجموعة فهو لبطل من أشهر أبطال البرتغال في كرة القدم وهو البطل « يوزيبو »

الإصدار الثاني من جمهورية السنغال التي تقع في أقصى الشمال الغربي لقارة أفريقيا وعاصمتها داكار وتبلغ مساحتها ١٩٦١٩٢ كيلو متراً مربعاً وهو صدر بمناسبة إقامة الاتحاد الكونفيدرالي بين السنغال وجامبيا في ١ فبراير عام ١٩٨٢ وعلى هذا الطابع صورة مجسمة لموقع البلدين على الخريطة الأفريقية ومع كل دولة علماها القومي ..

الإصدار الثالث من جمهورية السنغال ويتكون من مجموعة من ثلاثة طوابع صدرت بمناسبة إقامة المعرض الدولي لطوابع البريد والذي أقيم في داكار في الفترة من ٢٥ نوفمبر حتى ٢ ديسمبر عام ١٩٨٢ وعلى طوابع هذه المجموعة صدرت أشهر وأواكب الطوابع السنغالية التي صدرت في بداية عهدها ..

الإصدار الثالث بمناسبة إقامة الاتحاد الكونفيدرالي أيضاً بين جامبيا والسنغال والذي تم إعلانه أيضاً يوم ١ فبراير عام ١٩٨٢ الإصدار الرابع والآخر صدر بمناسبة الرحلة الأولى التي قامت بها أول طائرة كونكورد في ٢١ يناير من عام ١٩٧٦ وكانت الرحلة بين باريس في فرنسا وداكار في السنغال وريودي جانيرو في البرازيل

عالم السيارات

٤ - في كل ورقة إلصق صورة السيارة التي سيتم عرضها ثم الصق المعلومات المكتوبة عنها أسفلها بالضبط .
٥ - لا تلتصق في الورقة الواحدة إلا سيارة واحدة فقط ..

٦ - عند نهاية حلقات « عالم السيارات » ستجد عندك ملفاً كاملاً لأشهر وأهم أنواع السيارات في العالم كله .. بهذه الطريقة تستطيع أن تحصل على ملف خاص بك تكتب عليه إسمك لكل أنواع السيارات الحديثة التي يتم إنتاجها في كل عام ..

ومع هذا العدد بعض الصور التي تبين أنواعاً مختلفة من السيارات .. تعرف عليها وأبدأ اللصق مع العدد القادم مع تمنياتي بالتوفيق للأصدقاء هواة ركوب سيارة الرحلات أو سيارة السباق .. وإلى اللقاء في العدد القادم

ابتداءً من هذا العدد ولعدة أعداد قادمة سوف نقدم نوعاً جديداً من السيارات التي يحرص على إقتنائها الشباب من هواة الصيد .. وهي سيارات « الرالى » التي تستخدم في رحلات الصيد في قلب الصحراء . وسيارات الرالى تمتاز بكبر حجمها الخارجي واتساعها من الداخل وكبر حجم عجلاتها وسُمكها الشديد .. والحجم الخارجي الكبير للسيارة يفيد السائق إفادة كبيرة .. فهو يعطى قوة كبيرة للسيارة تختلف عن أى سيارة أخرى وبذلك يمكنها من الصعود والهبوط على الصخور والمخدرات الجبلية الوعرة ..

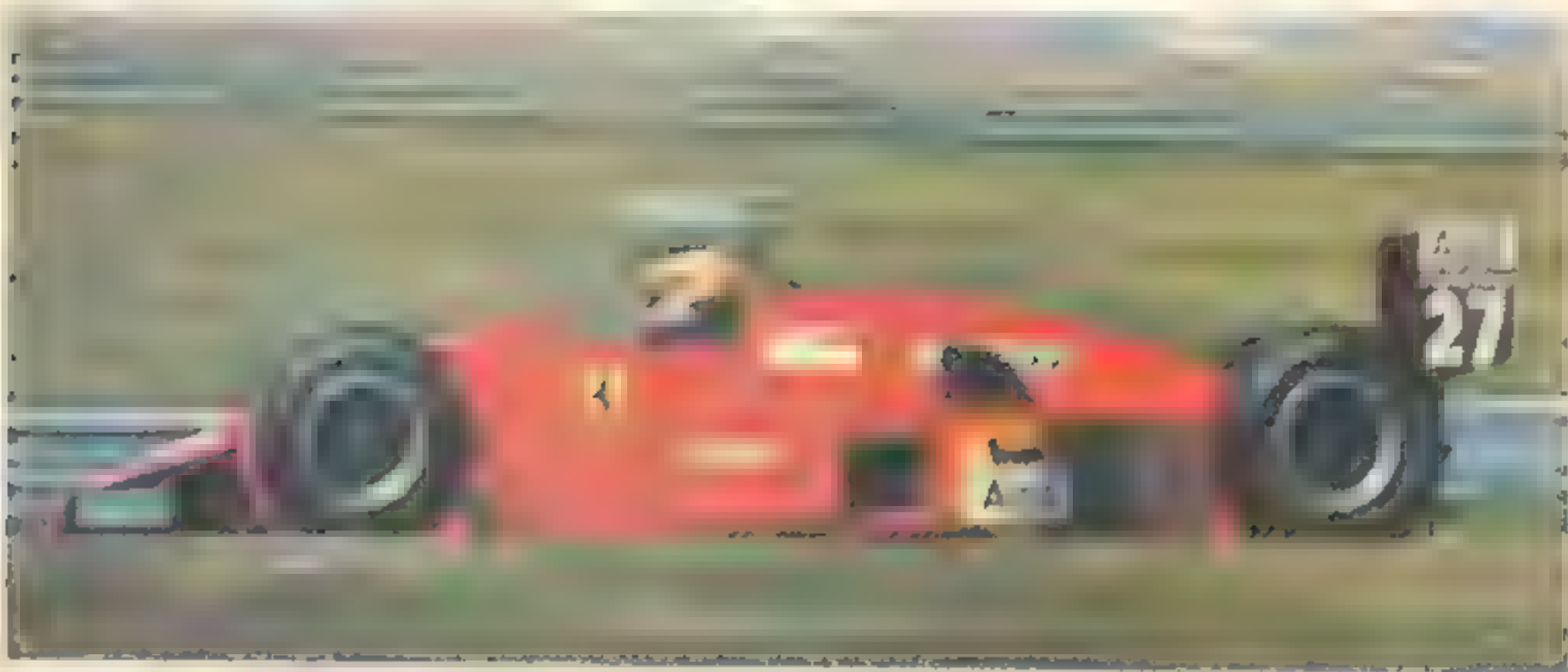
أما الصالون الداخلي الكبير فهو يحتوي على معدات وأدوات الصيد وأيضاً أدوات الإعاشة من طعام وشراب وغطاء .. فهذا مهم جداً نظراً لأن رحلات الصيد في الصحراء قد تمتد لبضعة أيام وأحياناً أسبوع أو أكثر .. ولهذا فعربة الرحلة يجب أن تكون على أتم استعداد في التجهيزات التي لا غنى عنها .. وبعض سيارات الرحلات تجهز بخزان إضافي للبنزين لأنه - بطبيعة الحال - لا توجد محطات بنزين في قلب الصحراء ..

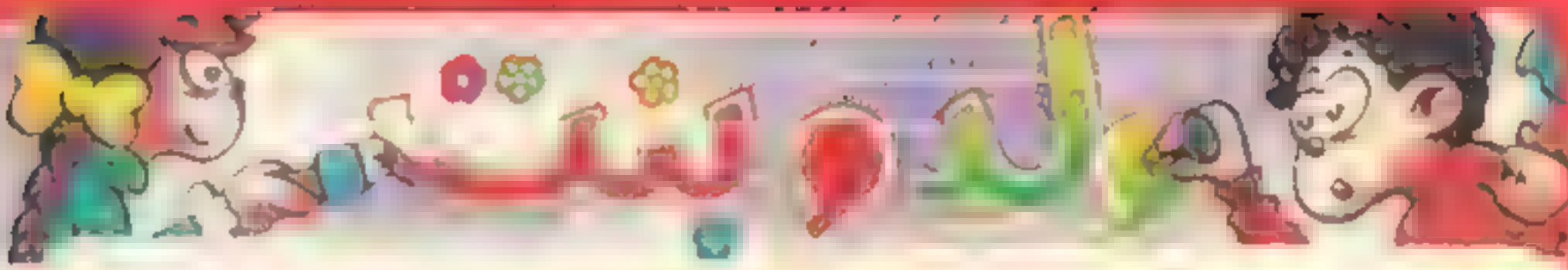
الأصدقاء الأعزاء

لكي تستفيد أكبر استفادة من المعلومات التي سيرد ذكرها عن كل سيارة من سيارات الرحلات أو غيرها مما سنعرضه عليك .. عليك أن تتابع الخطوات التالية ..

١ - احضر عدد ١٠٠ ورقة بيضاء مقاس ٢١,٥ سنتيمتر عرضاً × ٢٩,٥ سنتيمتر طولاً وقم بتخريم كل هذا الورق من جانبه الأيسر ..
٢ - احضر ملفاً بلاستيكيًا يناسب حجمه مع حجم الورق الأبيض .

٣ - ضع الأوراق التي قمت بتخريمها داخل هذا الملف .





العب مع الورق

بالورق تصنع أشكال مختلفة ممكن عمل تابلوهات ولو حات إيضاحية وهدايا ممكن تقديمها لاصدقائنا في المناسبات .

فتعالوا معي نقدم أكثر من فكرة بالورق وسوف تحتاج الى :-
- ورق سلفان ذات ألوان مختلفة .

- ورق كرتون سادة ذو ألوان مثلا أبيض أزرق ، ليكون خلفية للوحة
- أطباق ورق ، عمود كرتون ، علبة كرتون - كرتون بيض فارغ
- مقص - لصق - ورق قزاز ملون
خطوات العمل
أولا : تابلوه بالاشخاص .

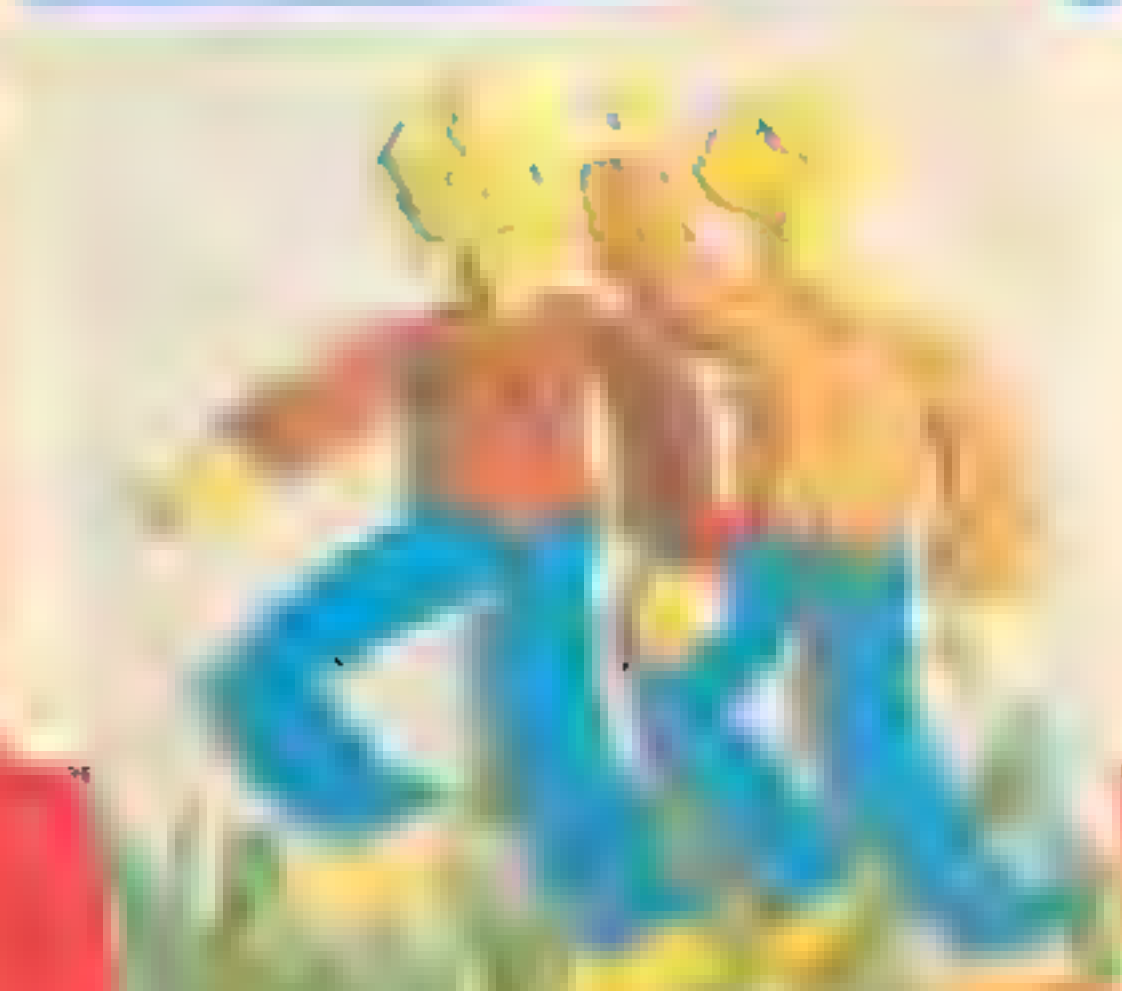
تحضر الورق القزاز ذو ألوان جميلة مثلا اللون الأزرق لعمل البنطلون واللون البرتقالي لعمل القميص والبشرة بلون البيج . كما في الشكل (١) ثم تقوم بلصقهم على اللوحة البيضاء ثم تقطع ورق أخضر ذو درجات مختلفة لعمل الخصرة أسفل اللوحة

ثانيا : القص واللصق :

ببواقي الورق والقماش والكرتون يمكنك أن تعمل تابلوه مثل شكل (٢) والتنسيق حسب رغبتك

ثالثا : يمكن عمل الشكل الثالث في حفلة خاصة بك بأن نضع هذا الشكل في مدخل حجرتك كأنك ترحب بضيوفك

احضر علبة الكرتون ثم غلفها بورق الهدايا ثم ضع في وسطها عمود الورق ولونة . بواسطة الأطباق الفارغة ارسم عليها وجوه ضاحكة ثم الصقها على العمود الكرتون ويمكنك عمل يد للشكل وتزينه ببواقي الورق الملون كما تشاء .



آية ومعنى

قال الله تعالى في سورة النور:

« أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَرْجِي سَحَاباً ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَاماً فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ » صدق الله العظيم

في هذه الآية المباركة يسوق الله سبحانه وتعالى الدليل على وجوده وقدرته ، ويدلنا على أنه وحده الصانع المبدع لهذه الآيات الكونية .. والمتأمل المفكر حين يَرَى السحب تسيّر وتتحرك في الجوّ بقدرة الله تعالى متنقلة ومسافرة من بلد إلى بلد ومن منطقة إلى منطقة حول الكرة الأرضية ثم تتجمع قطعة بعد قطعة متراكمة بعضها فوق بعض .. ثم ينهمر منها المطر ويتساقط البرد والثلج من خلالها ، فيصيب الله بذلك المطر وهذا البرد من يشاء ويصرفه عن من يشاء .. وخلال ذلك نرى البرق وهو يضرب وهاجاً في جو السماء حتى يكاد ضوءه الشديد يعمى الأبصار .. إن المتأمل لكل ذلك يدرك على الفور أن وراء هذا التدبير وذلك التنظيم الكوني العجيب خالقاً قادراً مدبراً حكيماً هو الله سبحانه وتعالى المتحكم والمتصرف في كل شيء في الكون وتبارك الله أحكم الحاكمين ..



ويردّه إلى الطريق الصحيح .. المسلم هو الذي يساعد الضعيف ويعطف على الفقير ويقدم عونه لمن حرّم نعمة البصر .. والتلميذ المسلم هو الذي يساعد زملاءه ، ويقدم لهم العون إذا طلبوه منه .. قد تكون متفوقاً وهنك الله عقلاً زاجحاً وذكاءً وعلماً ، فلا تبخل بذكائك وعلمك على من قصرت عقولهم عن تحصيل العلم ، ساعدهم وقدم لهم العون ، بهذا تكون عضواً صالحاً في المجتمع الإسلامي . قدم العون للمريض والضعيف والفقير وصاحب الحاجة ، بهذا تكون المسلم الذي قصده الرسول الكريم ، حين أراد لنا أن نكون مجتمعاً واحداً متعاوناً ، ومن الله الهداية والتوفيق ...



من أقوال رسول الإسلام ﷺ الخالدة أنه وصف المسلمين في تواضعهم وتواضعهم وتعاطفهم بأنهم مثل الجسد الواحد إذا مرض عضو أو اشتكى منه عضو فإن بقية الأعضاء تتألم وتشاركه السهر والحمى .. وهذا الكلام يحدد علاقة المسلم باخيه المسلم ، ويجعلها علاقة أساسها المشاركة والتعاون في أعباء الحياة وأفراحها ... فالمسلم الحق هو الذي يشعر بشعور أخيه المسلم ويساعده وقت الحاجة .. المسلم هو الذي يرغب أخاه المسلم ويقدم له كل عون .. المسلم هو الذي يكون من أخيه بمثابة اليد من الجسد ... فيأخذ بيده إلى النور .. المسلم هو الذي ينصح أخاه إذا أخطأ



مسابقة القرآن الكريم

قال الله تعالى

« بسم الله الرحمن الرحيم . أَلَمْ يَأْتِهِمُ مِنَ الدِّينِ مِنْ قَبْلِهِمْ قُرْآنٌ وَعَايٍ وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ »

صدق الله العظيم هذا جزء من آية قرآنية كريمة ورد ذكرها في القرآن الكريم والمطلوب منك صديق القارئ الإجابة عن هذه الأسئلة وإرسالها إلى عنوان مجلة باسم فقد يحالفك الحظ وتفوز بجائزة هذه المسابقة :

- ١ - أتمل الآية الكريمة .
- ٢ - أذكر اسم السورة الشريفة التي وردت فيها هذه الآية .
- ٣ - أذكر رقم هذه الآية ..



الحرب خدعة

يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود
رسم: عبد الساقى سيد

عنّت هذه القصة في معارك
المسلمين مع جيوش البربر من
أهل شمال إفريقيا في بلاد
المغرب العربي.



أرسل أحد الجنود ليستكشف
لنا ماذا وراء هذا الجبل ..

هالا ياسيدي
القائد ..

وبعد انني اتم الجندك
مرمته الاستكشافية ..

اجمعوا قادة
الفصائل في
الحال ..

سیدی .. وجدت خلف
الجبل قلعة حصينة بها
عدد لا حصر له من
جنود الروم ..



أريد ان استشيركم
في امر هذه
القلعة الرومانية
الحصينة ..

نحاصرها لمدة
شهر أو شهرين
حتى
يستسلموا ..

عندك رأيك
آخر ياسيدي القائد
لا يحتاج إلى كل
هذا الوقت ..

ما هو
هذا الرأي ؟

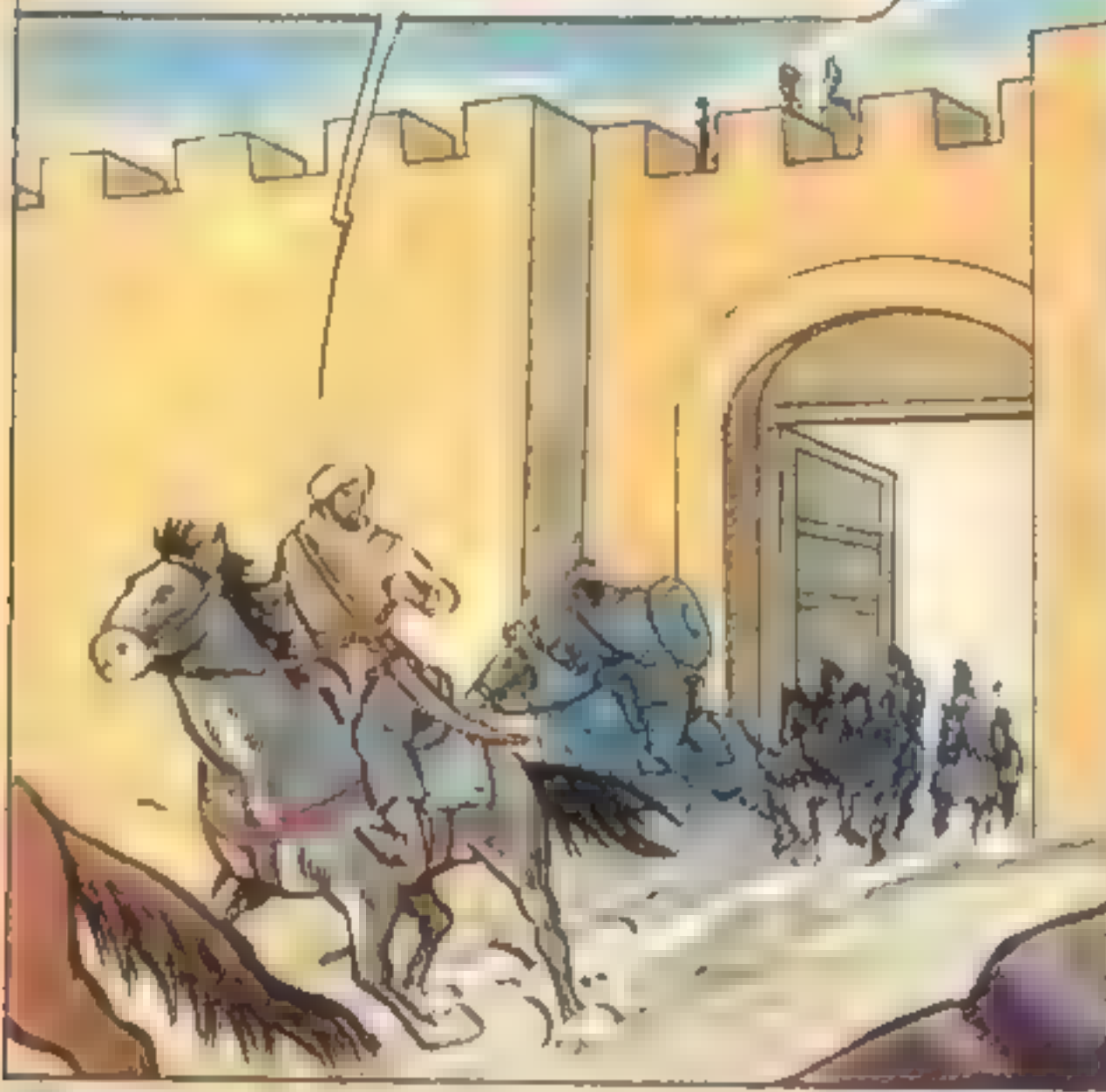


لماذا لا نرسل عددا قليلا
من جنودنا لمهاجمة القلعة ،
فإذا رأهم جنود الروم صبيحا
سهلا خرجوا المطاردتهم .

وماذا
بعد

هذا هو
الرأي
الصواب ..
الحرب
خدعة ..

لقد ابتلعوا الطعام .. سيجعلهم
يطاردوننا إلى ما وراء الحبل ..



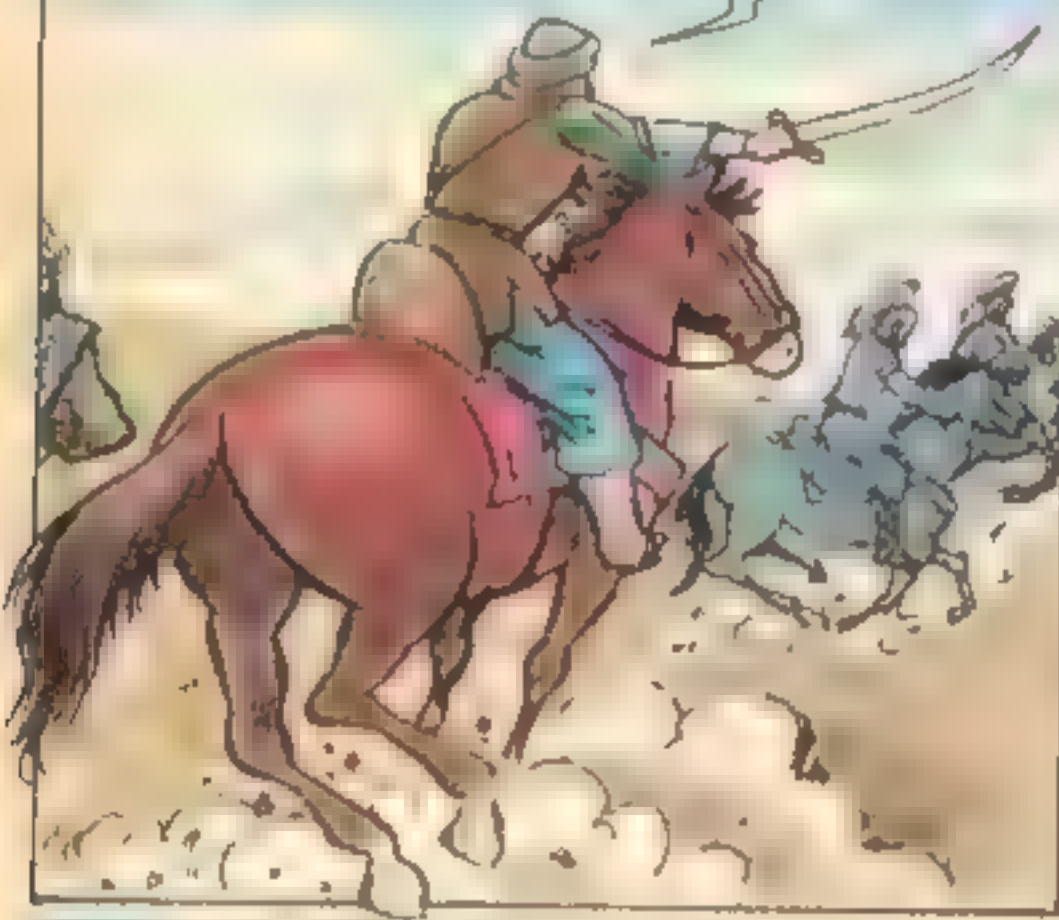
أيها الجنود ليخرج
عشرة من جنودنا
لطاردة جنود المسلمين
والقضاء عليهم ..



درباً جنود الإسلام
تنفيذ مطهر ..



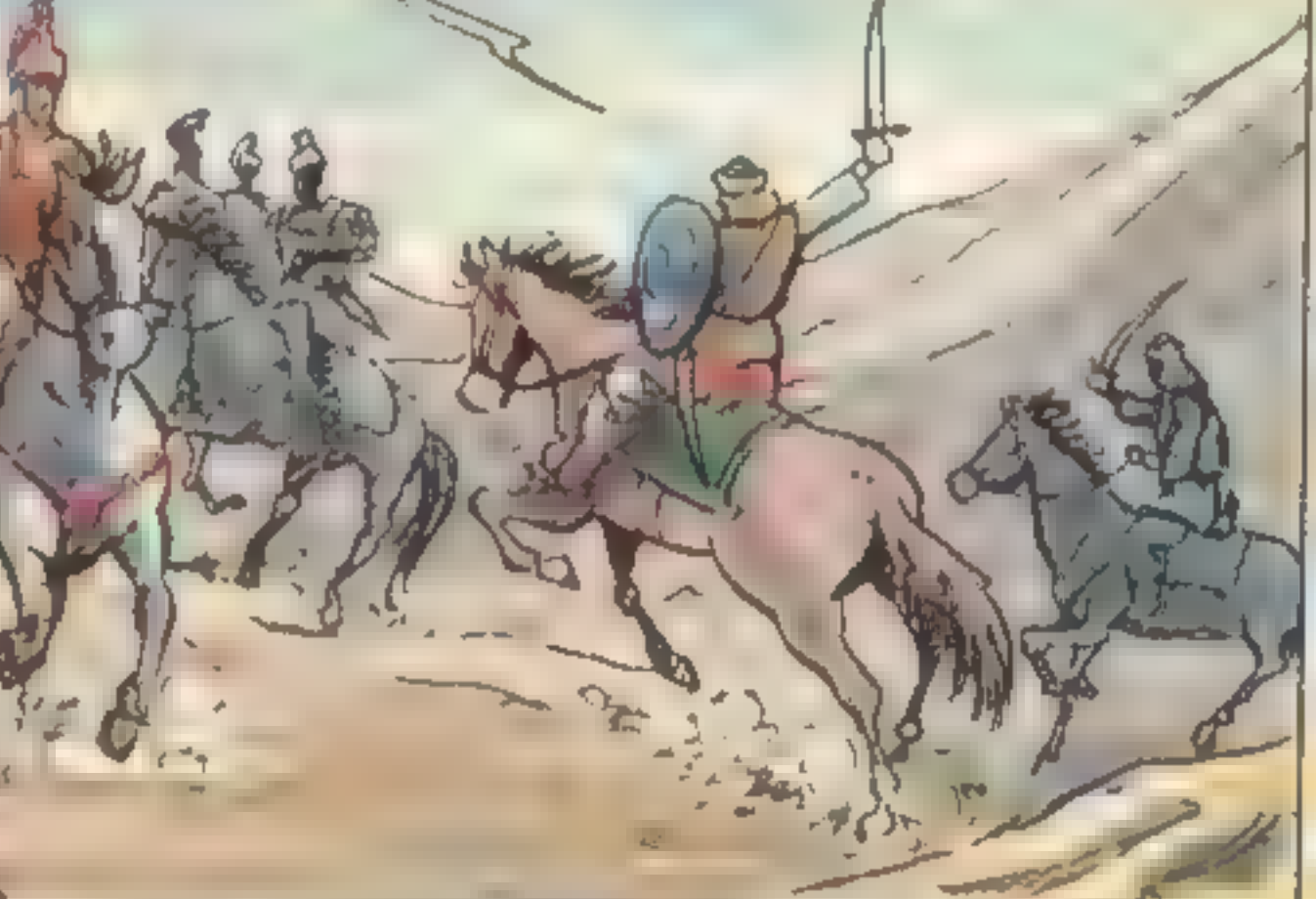
أرعب بعضهم
يحاول الهرب



لا تتركوا واحداً منهم
يفلت من أيديكم ..



رأينا نجحت خطة المسلمين
ففي استراح الروم ..



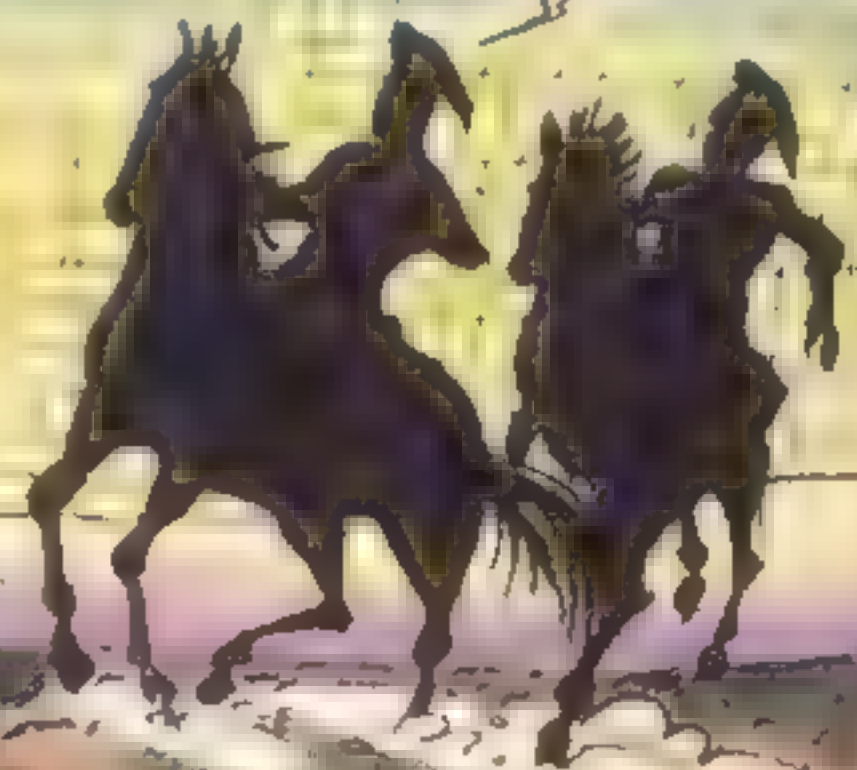
وعندما اقترب الجنود المسلمون من
القلعة .. نظروا الروم جنودهم ..

دتم أمر جنود الروم ..

أبشروا .. لقد عاد جنودنا
بعد أن قضوا على
جنود المسلمين المغيرين
على القلعة ..

هيا انزعوا
عنهم ملايكتهم
الحربية ليرتديها
جنودنا الذين
سيدخلون القلعة ..

لقد وقعتنا
في قصة
المسلمين





وقبل أن يتنبه جنود الروم كان جيش المسلمين يفتح القلعة..



هُنَا مَكْتَبُنَا

مشاريع : عواطف الشريبي
رسوم : مصطفى رمزي

أنا سعيدة جداً بما منَّ بأسلوبك المعبّر
ومعلوماتك الهائلة في مواضيع الإنشاء..

إنها القراءة.. القراءة
الحسنة

مَنْ مَنَكَرَ تَحْتَ الْقِرَاءَةِ ؟!

أنا أحبُّ
القصص الدينية
وأنا أفضلُ
القصص العلمية أحبُّ أن يكون
الرسْم والتلوين
لدي معلومات عنها

هذا يعني أن كتاباً واحداً من كل تلميذة
وتكون لدينا مكتبة متنوعة الأفكار والأذواق..

فكرة هائلة.. إن شاء المكتبة
وليس للفصل بل للمدرسة كلها
ولكن العمل والتعاون
والنظام.. أهمُّ شئاً..

هل تفهمن ما أقول؟

نعم ونحن مستعدات لذلك!

من أين نبدأ؟!

المكان أولاً.. فلنُؤمّن متسعاً ويطلُّ
على الحديقة فسنعطينا البهجة
والاستمتاع بالقراءة!!

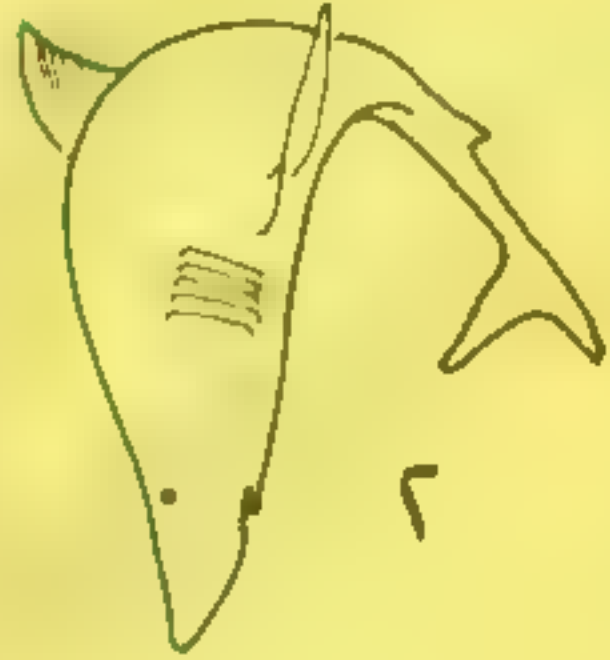
ما أجمل المكتبة
لوراعينا تناسق
الأثاث..

المهم أن نحافظ على سلامة
جلستنا وأجسامنا
فالعقل السليم
في الجسم السليم..



الاشكال

قد تبدو الاشكال الستة متطابقة تماما. إذا تأملت الاشكال جيدا، ستجد أن أحد هذه الاشكال غريبا، به اختلافات عن باقيها. هل تستطيع أن تحدد رقم الشكل الغريب ؟



المتكلم

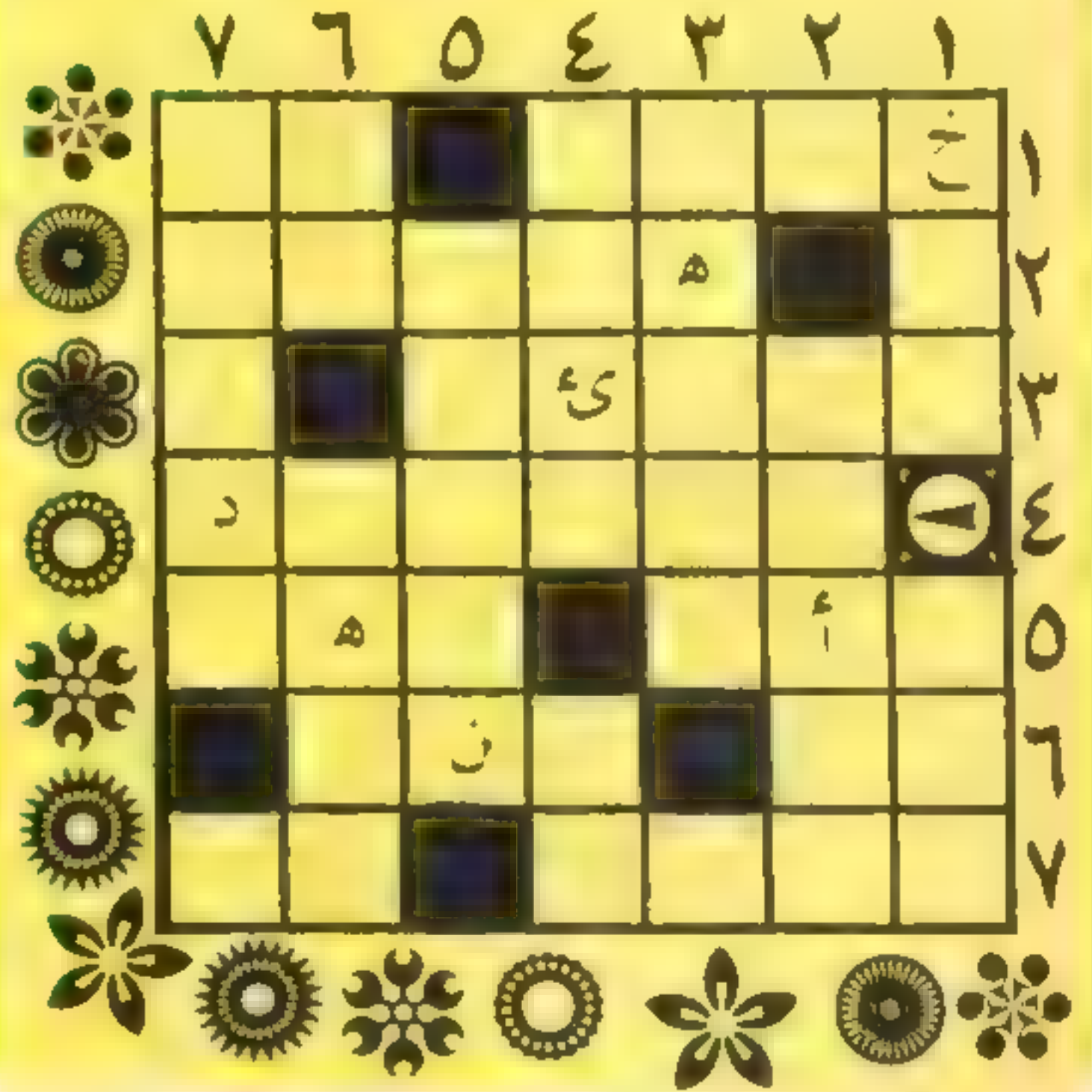
تدور هذه المسابقة في عالم النبات. إذا استطعت أن تحل مسابقة الكلمات المتقاطعة، ستجد في الصف الأفقي (٤)، اسم نبات أو ثمرة أو شجرة. كلمات أفقية :

(١) حيوان نسمع صوته كثيرا قبل عيد الاضحى - للتفسير (٢) خشبها (٣) تحضر للاستفادة بما فيها من ماء (٤) نبات (٥) ثلاثة حروف متشابهة - لفظة ألم

(٦) ضمير الغائب - ضمير المتكلم (٧) لاهى - شاطيء

كلمات رأسية :

(١) فرغ - اقارب (٢) لاذوا (٣) منحوا (٤) كاسب - والد (٥) اثبات (٦) لفظة ألم - يخشى (٧) وحدة قياس مسافات



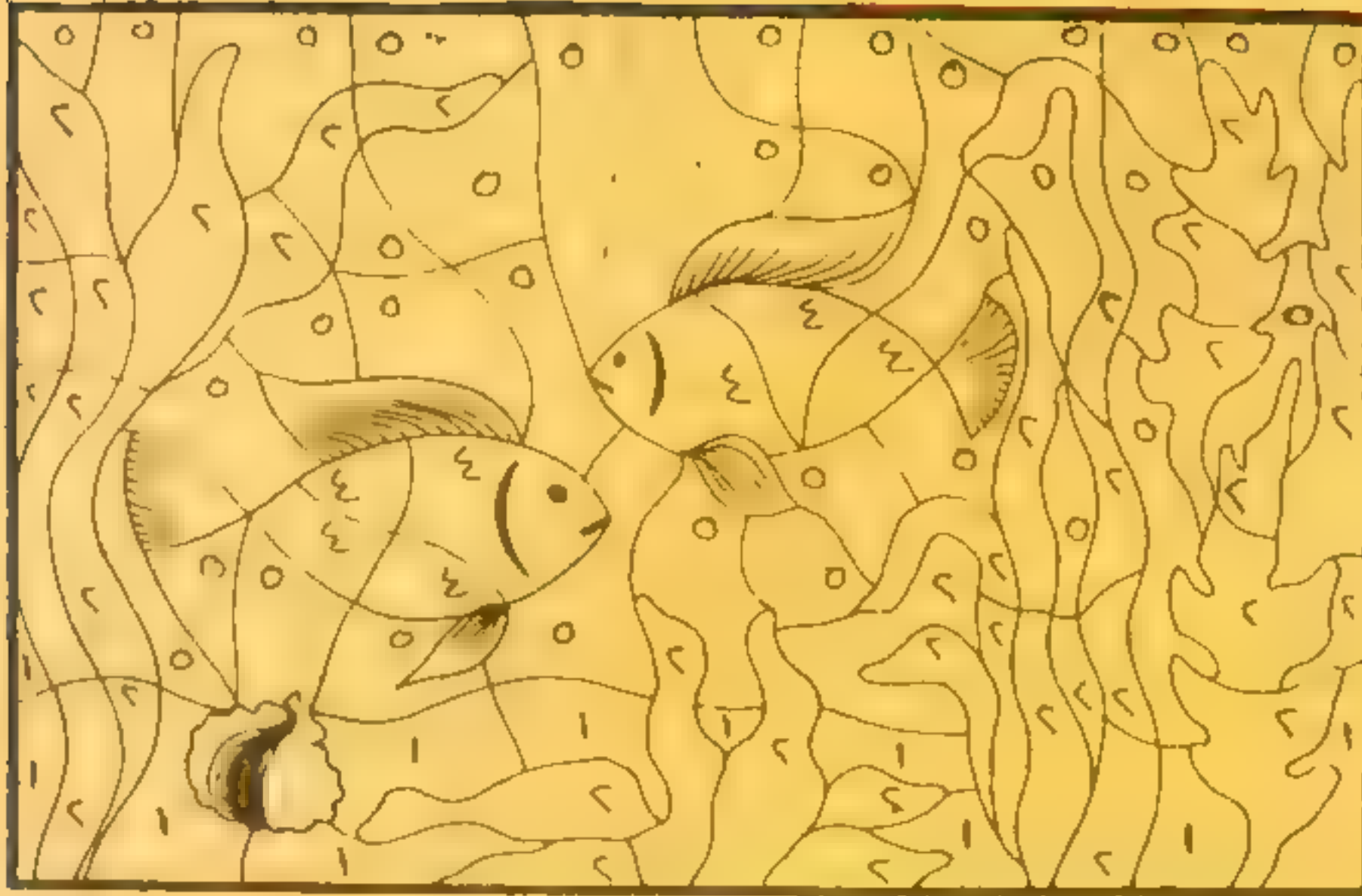
البيت المظلم

٦	٥	٤	٣	٢	١
ر		ق		ل	

مدينة مصرية، إسمها مكون من ستة حروف الحروف : ٣ ، ٤ ، ٥ بمعنى احكى أو أروى

١ ، ٢ ، ٣ تقال للاستثناء ١ ، ٤ ، ٥ ، ٦ بمعنى أقل طولا

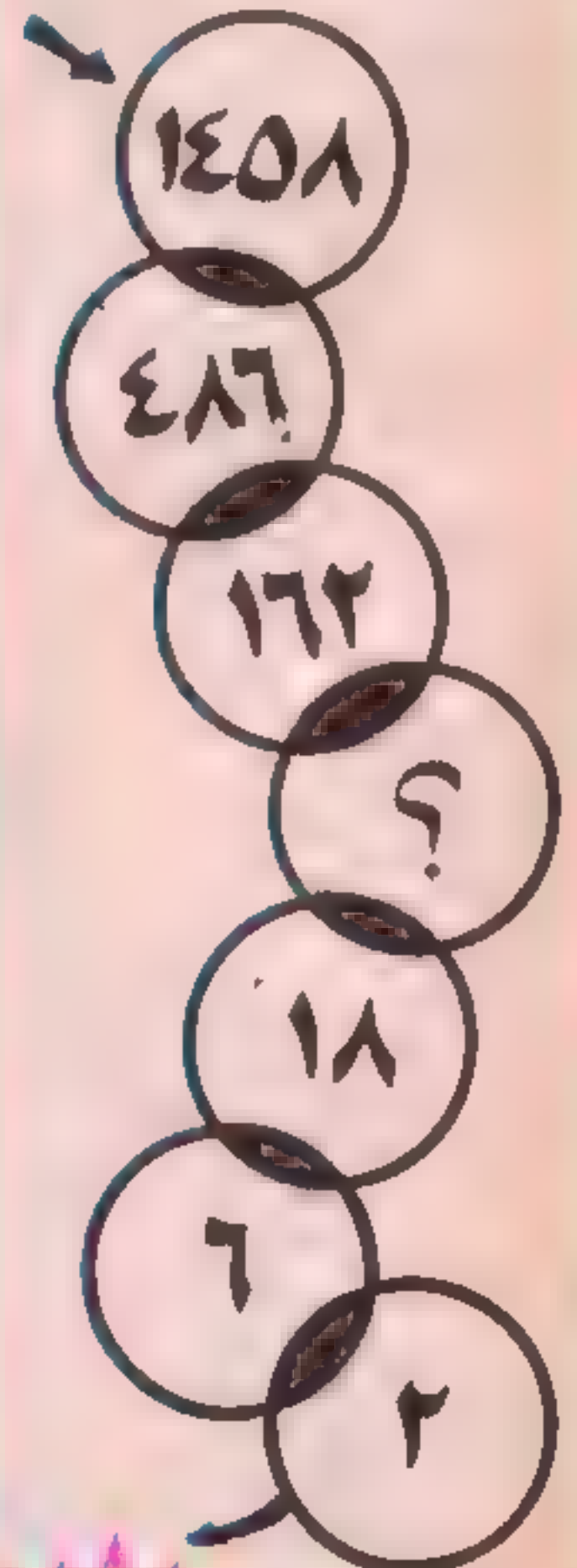
الهندسي



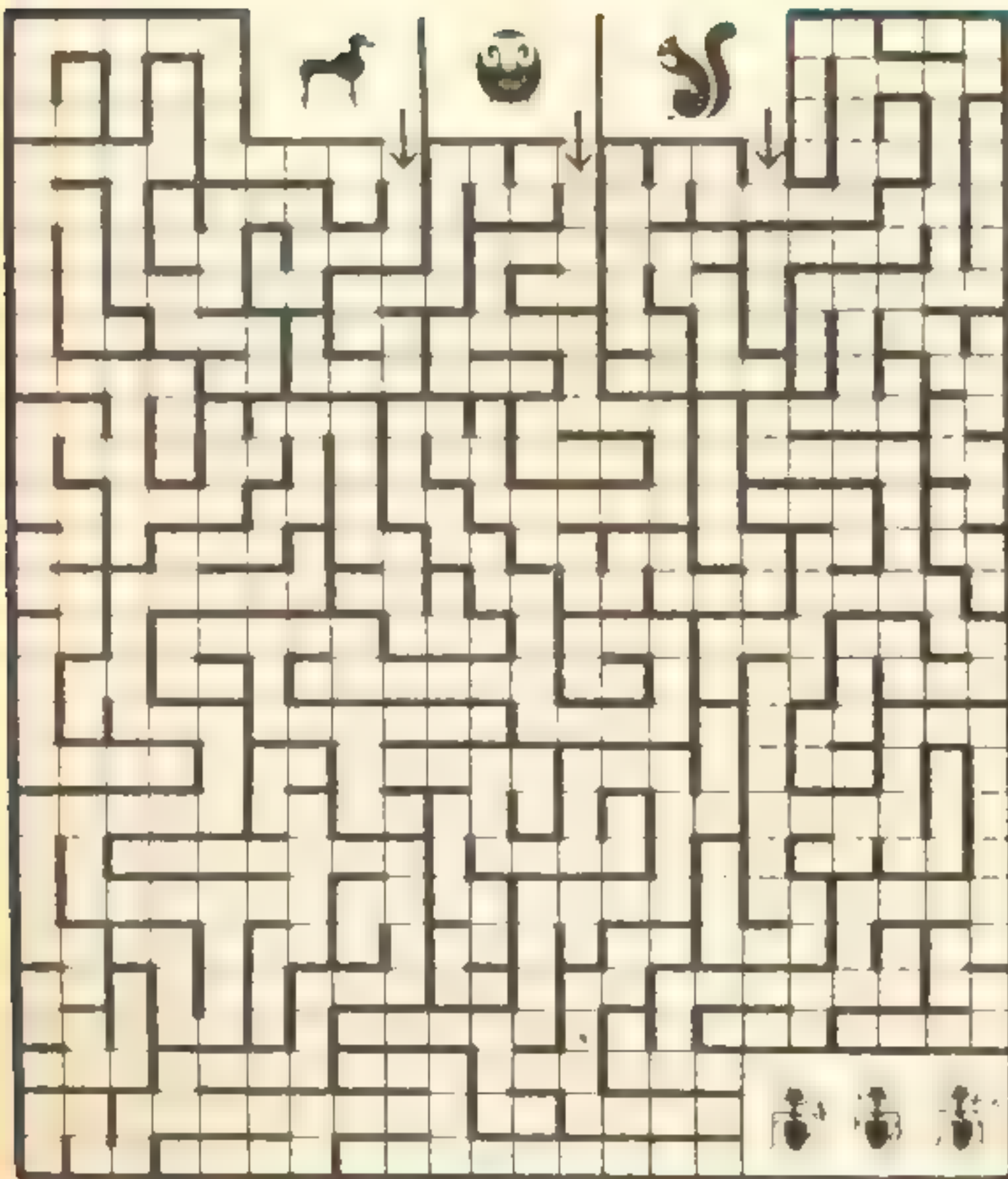
ظل المساحات ذات الارقام
الفردية فقط لتعرف الشكل
الهندسي المختفي :

البرهان

تأمل سلسلة الارقام التي في
الدوائر، وستجد انها تتبع
نظاما خاصا . هل تستطيع ان
تعرف الرقم الذي ينقصها ،
ويحل محل علامة
الاستفهام ؟



حاول أن تعرف الطريق الذي
سلكه كل من الكلب والخروف
والسنجاب ، حتى يصل الى عش
النمل . وإذا ساروا بسرعة
واحدة من الذي يصل قبل
الآخر ، اذا كان عبور المربع
الواحد يقتضئ ثانية من الزمن ؟



من نقطة إلى نقطة

ابداً بالنقطة رقم (١) ، ومد الخط من نقطة إلى أخرى حسب
تتابع الأرقام ، لتعرف الشكل المختفي داخل هذه النقط .



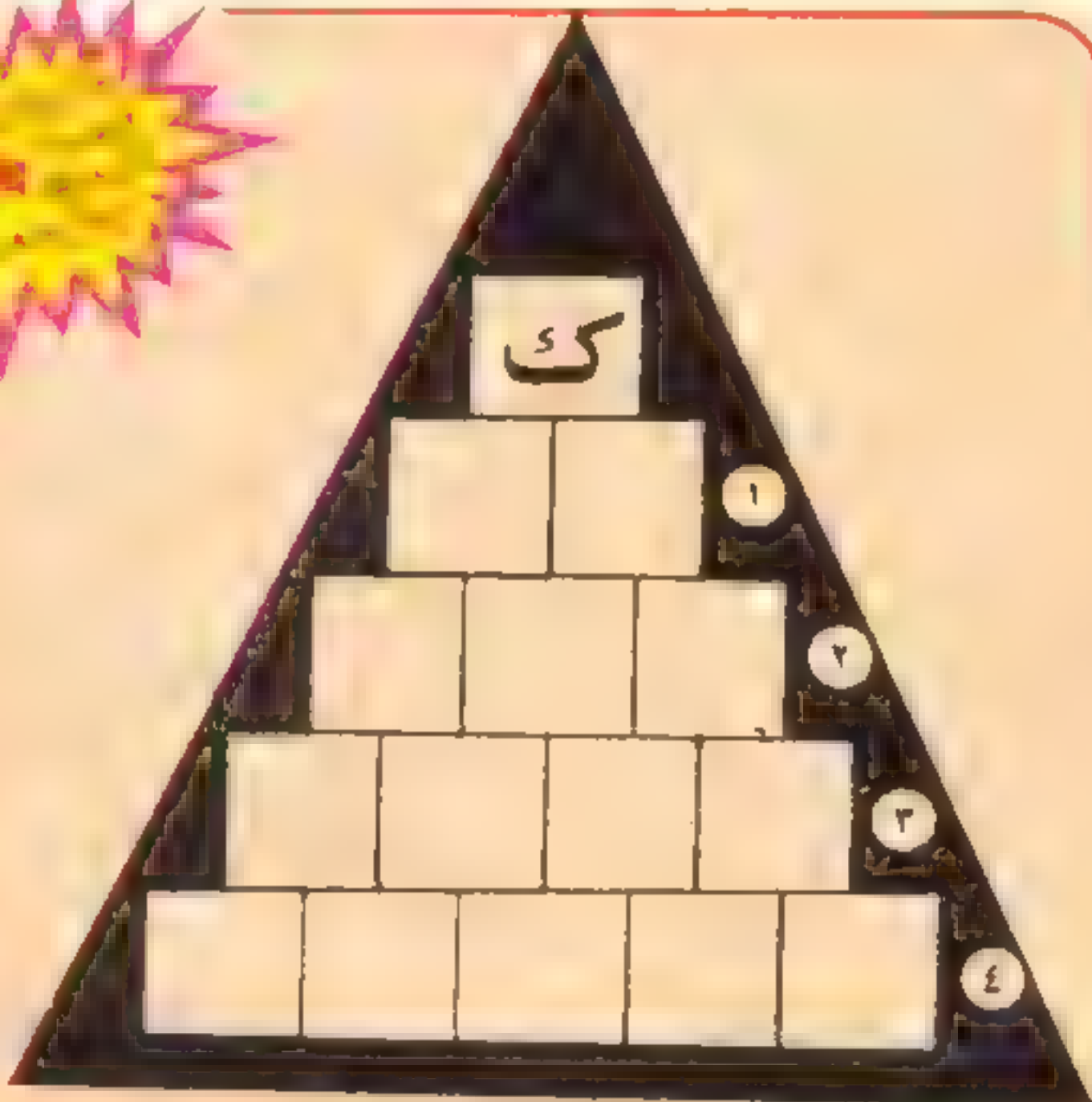
الجسر

اكتب حروف الكلمات التي (١) تظهر في السماء ليلاً .
نعطيك معانيها تحت أرقامها . (٢) ينكر .
الحرف الذي يقع في مربع (٣) أمشي .
النجمة ، انقله إلى الدائرة (٤) من الماشية .
البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ (٥) مرتفع .
أفقياً كلمة معناها بيوت
وقد أعطيناك بعض الحروف
للتسهيل .

٥	٤	٣	٢	١
	م	★		ن
ا		س	★	
★	ع		ف	و
ي	★	ر		★

بيت الحروف

في مثلث الحروف تضيف في
الصف (١) حرفاً واحداً إلى
الحرف الذي في رأس المثلث ،
لتصنع الكلمة التي نعطيك
معناها . ثم تضيف في الصف
(٢) حرفاً جديداً ، وهكذا .
ويمكنك ترتيب الحروف في كل
صف كما تشاء لتعطي المعنى
المطلوب . الكلمات لها هذه
المعاني
(١) ربة
(٢) يستخدمه الصياد
(٣) ذكور الخراف
(٤) التحام



الآن... المذاق الرائع في حجم جديد

حجم
جديد
يقل



العبوة الجديدة ٢٠٠ مل بسهل
مسكها بالابدي الصغيرة وغنية
بمحبوباتها الطبيعية التي
يحتاجها الاطفال لنموهم.

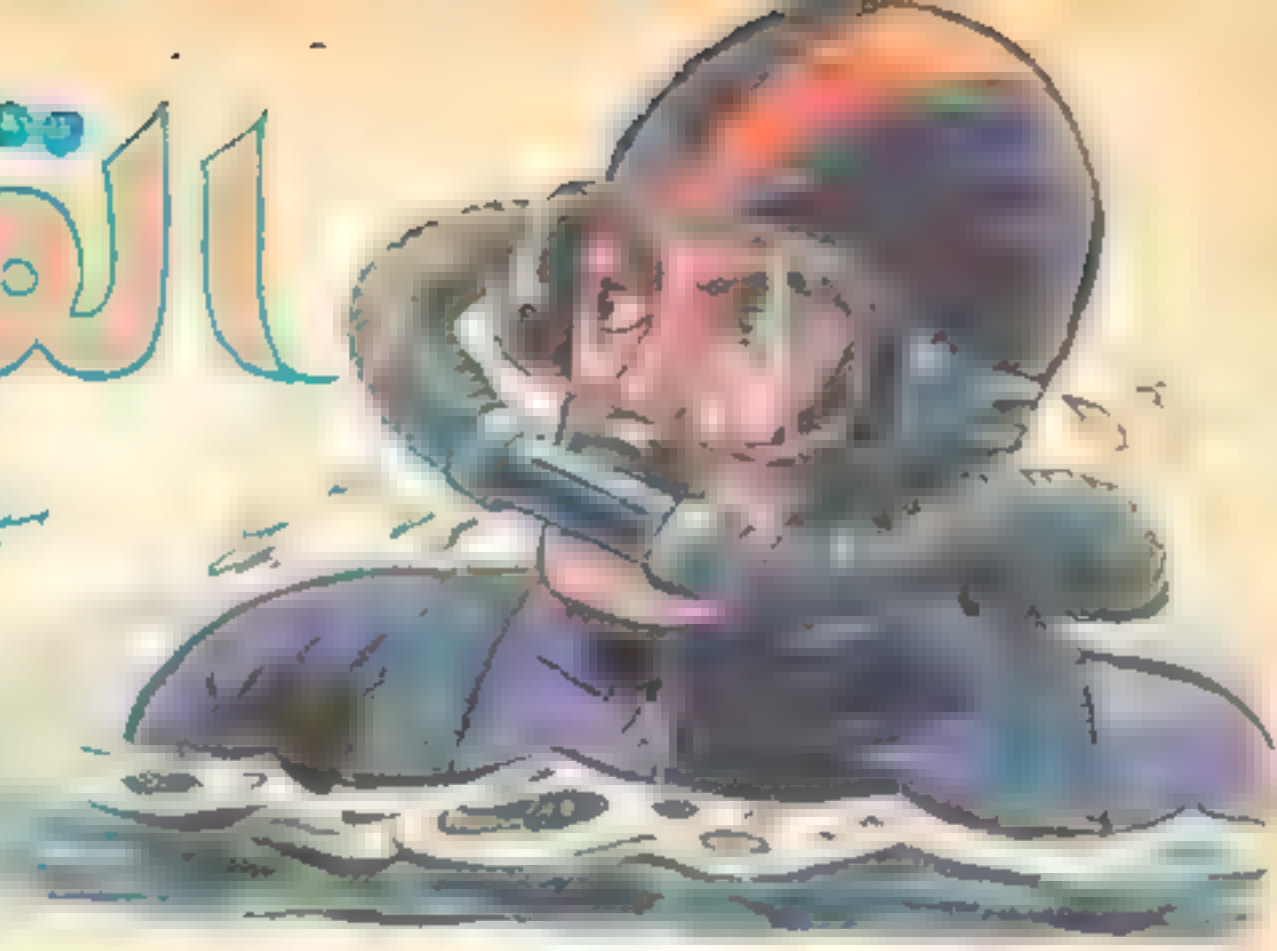
حليب السعودية

لهم الجودة والأصالة

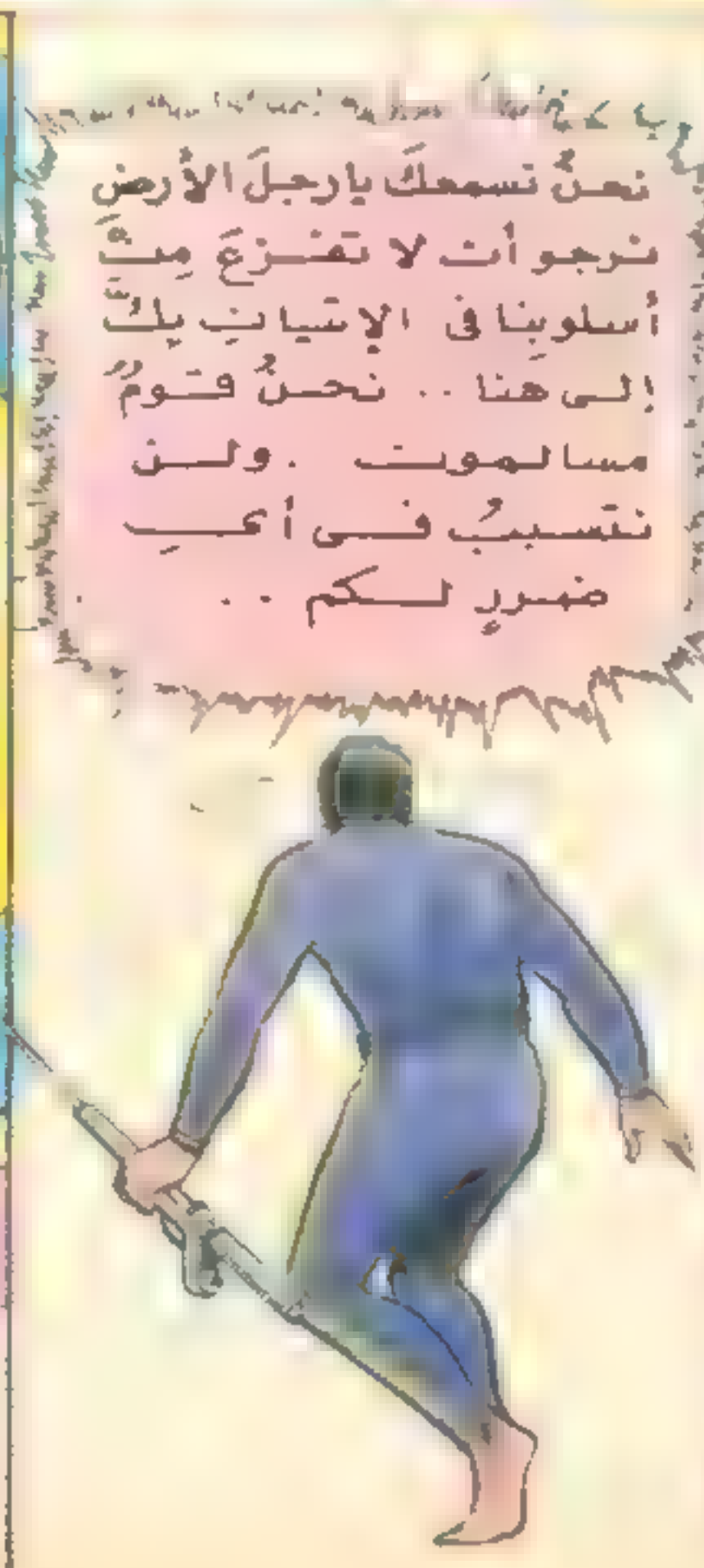


القناص .. مدينة الكائنات الغريبة

سياريد، عبد الحميد عبد القادر • رسوم: عبد شمس سيد



الحلقة الثانية: ما نحن ما نشر، إفتفت بعض السفرة التجارية أثناء إبحارنا في ظروف غامضة، وتم تكليف مسقرا القناص بجعل لغز اختفائها ..



لقد كانت بمقدوركم الاتصال
بنا ، وكنا سنساعدكم
وتكونوا موضع حفاوة
وتكريم
مننا
أهل
الأرض ..



إذا فأنتم
من كوكب
آخر!! ولكن
كيف اخترقتم
جـو
الأرضي؟

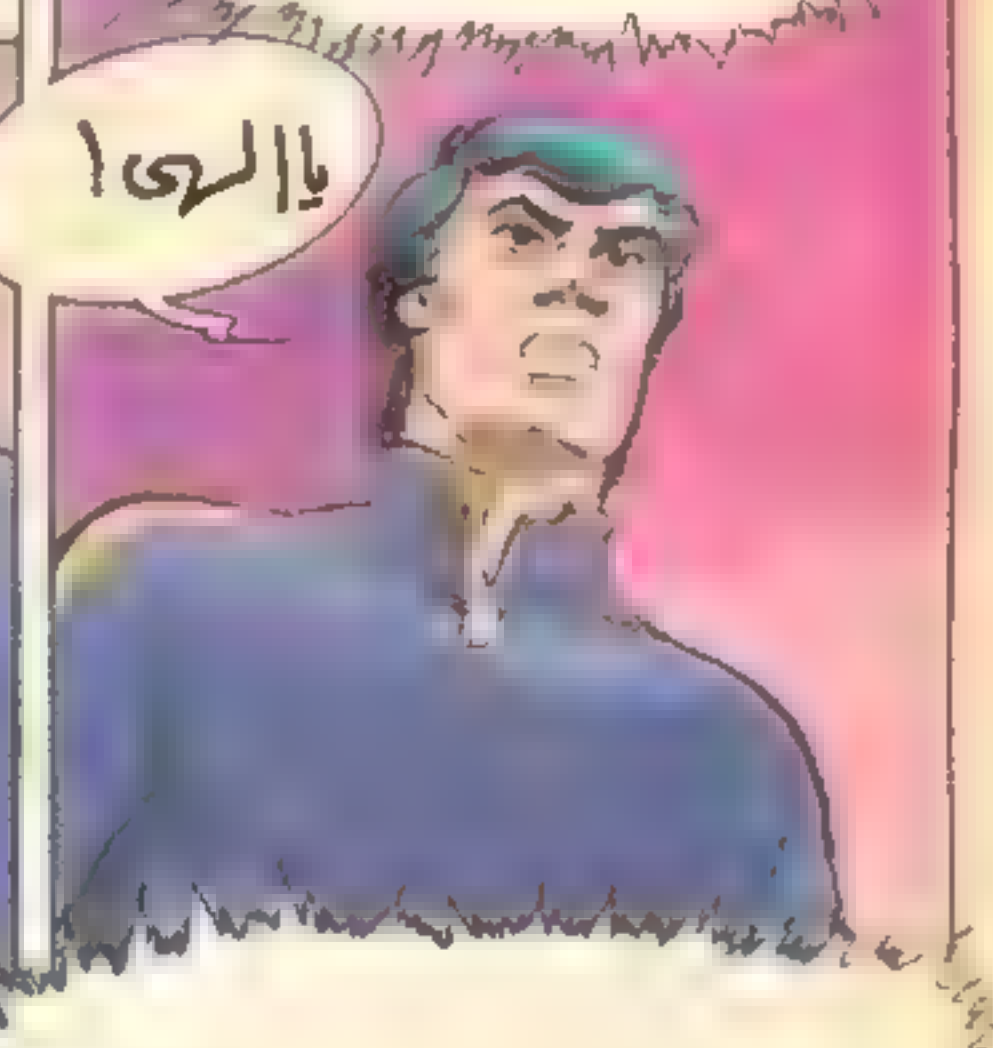


ثم كيف تقومون
بأعمال القرصنة
هذه؟



نحن قوم ننتهي
إلى كوكب بعيد
عن كوكبكم بعشرات
السنوات الضوئية... ولجأنا
إليك عند ما تعطلت
إحدى مركباتنا ..

يا إلهي!



مادم ترميد رؤيتنا بهذا الإصرار
فسنلبى طلبك .. وستجد أن لدينا كل
الحق في عدم الاتصال بكم ..

هه .. يا إلهي ..
ما هذا الذي
يرتفع بـ فني
الهواء ؟



هذا ما تظننه
أنت .. فأنتم يا أهل
الأرض تنظرون إلى
المخلوقات بمقاييس تختلف
عن مقاييسنا نحن
فكم من الحروب والمعارك نشبت بينكم
في كل وقت ..

هذا
لا يمنع من أن
أرى من يحدثني ، دعوني
أرى قائدكم وأتحدث
معكم ..



هناك ظروف تمنعنا
من الاتصال بكم
وحاجتنا الشديدة إلى
عنصر "زد" المتوقع
لديكم هي التي
جعلتنا نلجأ إلى
كوكبكم للحصول
على هذا العنصر من
السفن العابرة في سرية تامة
لأننا نخشى مهاجمتكم لنا ..

هذا خطأ
فلو أنكم اتصلتم
بنا لاستقبلناكم بكل
ترحاب ..



وفق لوظائتي وجهد منقذ نفسي
أمام مخلوق غريب ..

أنت الآت في طريقك إلينا .. كن
مستعداً لتحمل الصدمة ..



ها أنا ذا
أمامك ، وأرجو أن
تذكر أنا لسسنا
آدميون مثلك



صدمة
ماذا
تقصد ١٩

يا إلهي ١٩
ما هذا
المخلوق
الغريب

هذه هي
خلقنا

ولولا هذا
القناع الذي ارتديه
لكان قزعلك
أكبر ..



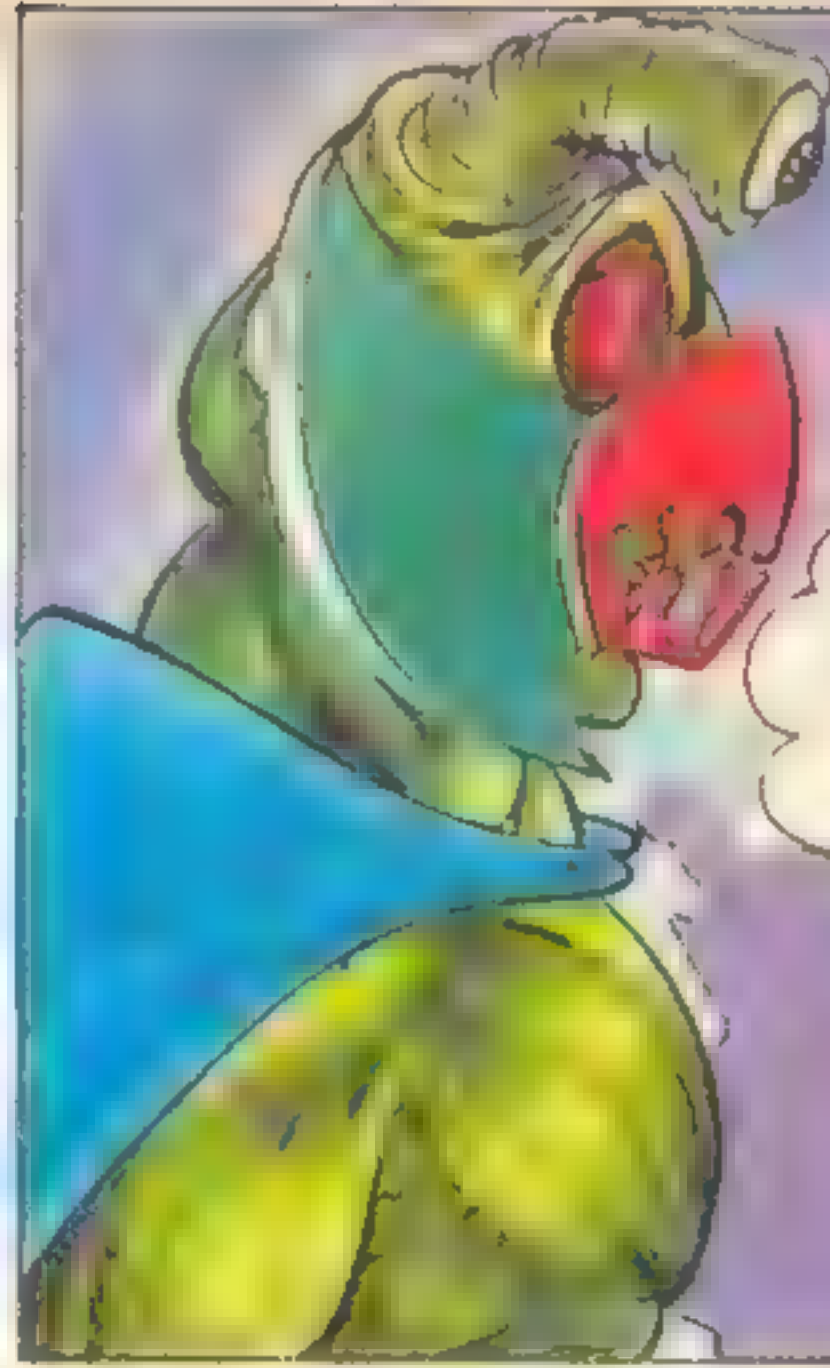
إن أجهزة الاستشعار من البعد لدينا تبأنا
بأنكم يا أهل الأرض .. غير مهياين نفسيا لرؤية
كائنات غريبة عن كوكبكم .. فجعلنا مهمتنا سرية ..



هه .. كأنني
أحلم .. هيل
أنتم حقيقة أم
خيال ١٩



إِنَّ غَايَتَنَا هِيَ الْحَصُولُ عَلَى عُنْصِيرٍ
"زِد" وَهُوَ مَتَوَفَّرٌ عَلَى كَوَكِبِكُمْ، وَبِإِضَافَةٍ
بَعْضَ الْعُنْصِيرِ الْأُخْرَى عَلَيْنَا
نَحْصِلُ عَلَى مَادَّةٍ تَتَحَمَّلُ الْإِنْطِلَاقَ
بِسُرْعَةِ الضَّوءِ، وَقَدْ احْتَفَظْنَا
بِسَفِينِكُمْ سَالِمَةً .. وَمَا عَلَيْهَا مِنْ بَشَرٍ بِخَيْرٍ ..



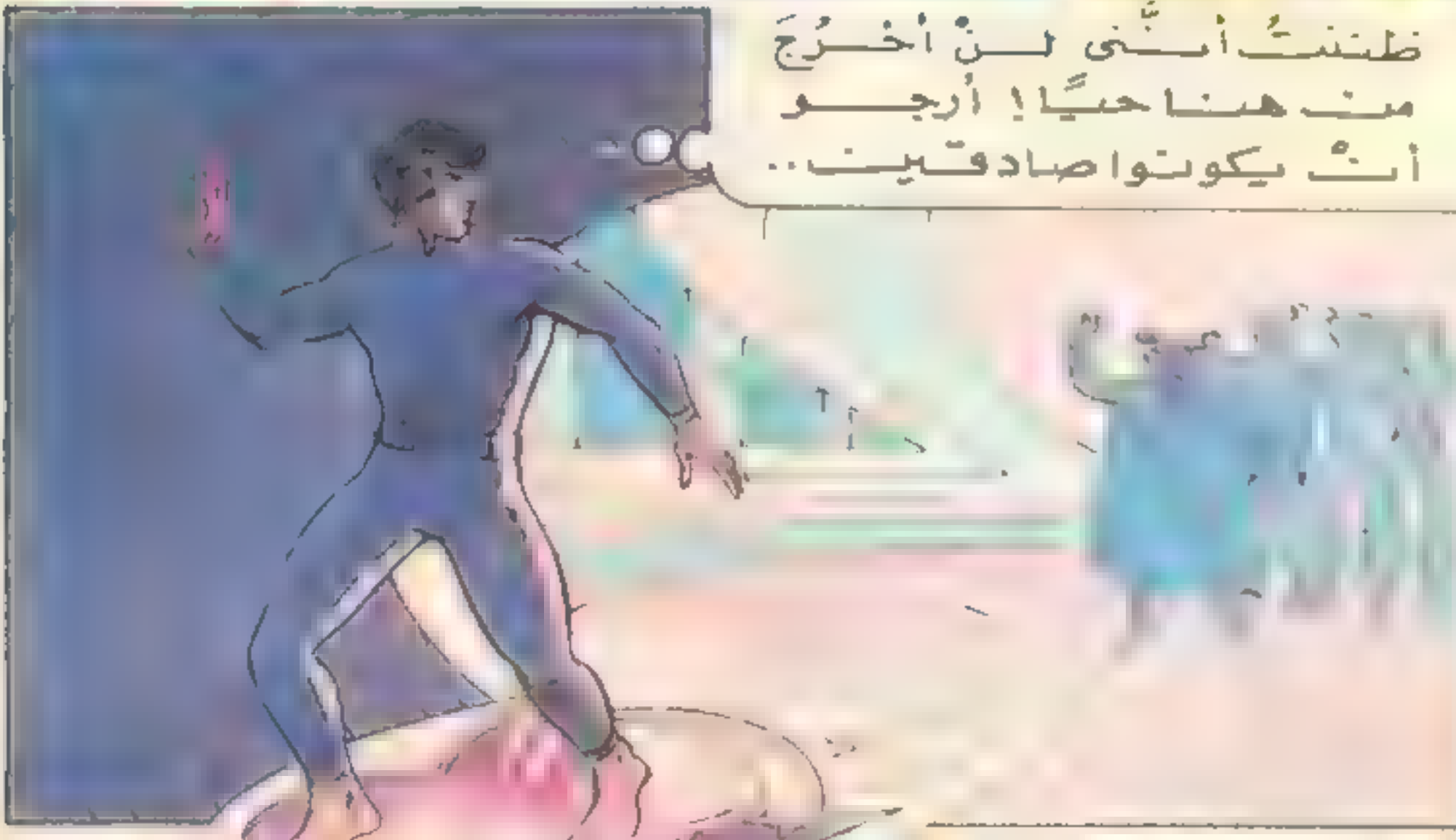
وَبَعْدَ أَنْ اسْتَجَبَ صَقْرٌ شَجَاعَةٌ ..

يَبْدُو أَنَّكُمْ مَسَالِمُونَ
حَقًّا. وَلَكِنْ مَا مَصِيرُ
السَّفِينِ، وَمَا مَصِيرُ طَائِفَتِ
الْبَحَارَةِ عَلَى مَتْنِهَا ؟

يَا إِلَهِي
إِنَّهُمْ مَفْزَعُونَ
حَقًّا !!



ظَلَمْتُكَ أَنْتَ لَنْ أُخْرِجَ
مِنْ هُنَا حَيًّا ! أَرْجُو
أَنْ يَكُونُوا صَادِقِينَ ..



وَالْآنَ سَنَعِيدُ سَفِينَكُمْ إِلَى
سَطْحِ الْمَاءِ، وَنَقُومُ بِنَقْلِكَ
أَنْتَ أَيْضًا إِلَى إِحْدَى هَذِهِ السَّمَنَ
وَدَاعًا يَا رَجُلَ الْأَرْضِ ..



لُتَرَكْ هَل
سَيَصْدُقُونَنِي فِي
الْقَضِيَّةِ ؟
فِي الْوَاقِعِ أَنَا
بِفَسْخِ غَيْرِ مُصَدِّقٍ
لِمَا حَدَّثَ لِي ..

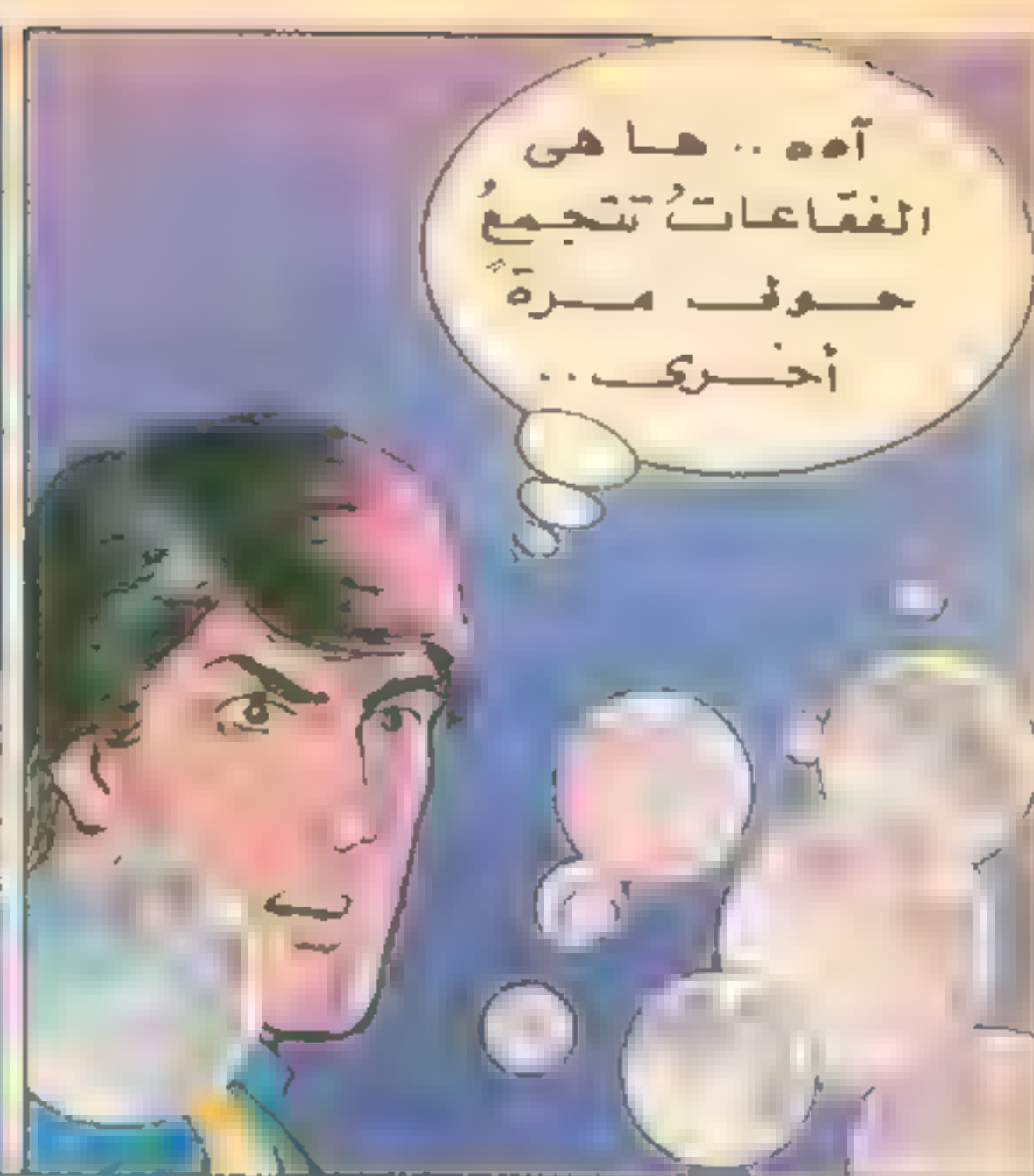


عَلَى كُلِّ
سَأَلْتُ كُلَّ مَا
حَدَّثْتَ فِي
تَقْرِيرِي ..





يَقَى أَنْ تَقُولَ لَكَ يَا رَجُلَ الْأَرْضِ
إِنَّكَ وَطَاقِمَ بَحَارَةِ السُّفُنِ سَتَنْسَوْنَ
كُلَّ مَا حَدَثَ تَكُمُ فَوْرَ مَغَادِرَتِنَا
لَكُمْ لِيَقَى أَمْرُنَا سَرًّا ...



آه... ها هي
الْفُقَاعَاتُ تَتَجَمُّعُ
حَوْفَ مَرَّةٍ
أُخْرَى...



وَفِي لَمَظَاهِي كَانَتِ السُّفُنُ تَطْفُو
عَلَى مَطْحِ الْمَاءِ، وَكَانَ الْقَنَاصُ
صَفْرًا عَلَتْ مَتْنُهُ إِجْمَلُهَا...



ها هي
السُّفُنُ تَطْفُو
أَمْرًا يُصَدِّقُ



وَلَكِنْ أُنْتَمِ الْقَنَاصُ
صَفْرًا وَرَجَّتْ.

هَذِهِ قِيَادَةُ الْعَمَلِيَّاتِ الصَّعْبَةِ...
أَسْتَعِدُّنَا جَمِيعَ السُّفُنِ الْمَخْطُوفَةِ...
مِنَ الْ...!! يَا إِلَهِي... لَقَدْ
نَسِيتُ... وَلَكِنْ كَيْفَ ١١٩

قسمة الاشتراك في مسابقات باسم



• **المراسلات** •
ترسل قسمة الاشتراك على
العنوان ص.ب. ٤٥٥٦ جدة
٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية
ويكتب على المظروف
« مسابقات باسم »

• **شروط الاشتراك** •
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسمة لأنها هي
التي ستدخل السحب على الجوائز ولن يلتفت إلى
الحلول التي تكتب على الأوراق العادية مع ملاحظة
أن هذه القسمة هي لشخص واحد فقط ..

الاسم _____ العمر _____
العنوان _____ التليفون _____
المدرسة _____
البلد _____

• مسابقة رحاب الإيمان •

١ - تكلمة الآية الكريمة :

٢ - اسم السورة هو :

٣ - رقم الآية هو :

• مسابقات ملعب باسم •

النجم الرياض هو _____

• مسابقات التسلية •

١ - عجلة الأرقام :

٢ - السهم الذهبي :

٣ - الرقم الأخير :

٤ - شخصية عربية :

٥ - الحرف المختار :

٦ - مثلث الحروف :

• مسابقة رسوم الاصدقاء •

هل تريد الإشتراك في مسابقة رسوم الاصدقاء ؟

☐ نعم أريد الاشتراك ومرفق الرسم


☐ لا

• مسابقات صراحة •

تعليق النكتة هو :


• نادي اصدقاء باسم •

ارجو نشر هذه المساهمات في زاوية نادي اصدقاء باسم



مراسلو باسم

(مجلة الجيل الجديد)



الاسم

العنوان

المدرسة

البلد

الاسم

العنوان

المدرسة

البلد

• اعجبني في هذا العدد •

• لم يعجبني في هذا العدد •





الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنايت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم

نصدر عن:



الشركة السعودية للإعلام والصحافة

مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

• حدة - خلف سباد وزارة المعارف طريق

المدينة ص. ب. ٤٥٥٦ حدة ٢١٤١٢

ت. ٦٦٩١٨٨٨ • فاكس ٤٠٤٣٩٧ ARBL SS. J

الرياض ١١٦٦٦٦٦ • الخبر ١١٦٦٦٦٦ • الطائف ٢١٦٦٦٦٦

دمشق ٢١٦٦٦٦٦ • القاهرة ٢١٦٦٦٦٦ • بيروت ٢١٦٦٦٦٦

• الخرطوم ٢١٦٦٦٦٦ • الكويت ٢١٦٦٦٦٦

إمبار الإعلان

تهامة
TIHAMA

للإعلان والملاقات العامة والتسويق

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وفرع حدة تليفون ٦٤٤٤٤٤٤

• الرياض ت. ٤٧٧١٠٠٠ • الدمام ت. ٤٧٠٤٣٤

وكيل الموديع

شركة التوزيع السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co

الإدارة العامة وفرع حدة تليفون ٦٦٩٤٧٠٠

• ص. ب. ١٣١٩٥ - الرمز البريدي ٢١٤٩٣٠

الإشتراكات

قيمة الإشتراك السنوي (٥٢ عددا) ٢٢٠

ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملات الأخرى

وترسل الطلقات مرفقة بشيك مصرفي على

العنوان محلة باسم ص. ب. ٤٥٥٦ حدة

٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة

أي. بي. سي.

للتحقق من الانتشار

ABC

PRINTED AT THE PRINT BUREAU OF JEDDAH



قلاع البحر من الصديق / ناصر بن سيف بن عبد الله -

السيب - سلطنة عمان ص. ب. ٩٦٣٦ مسقط



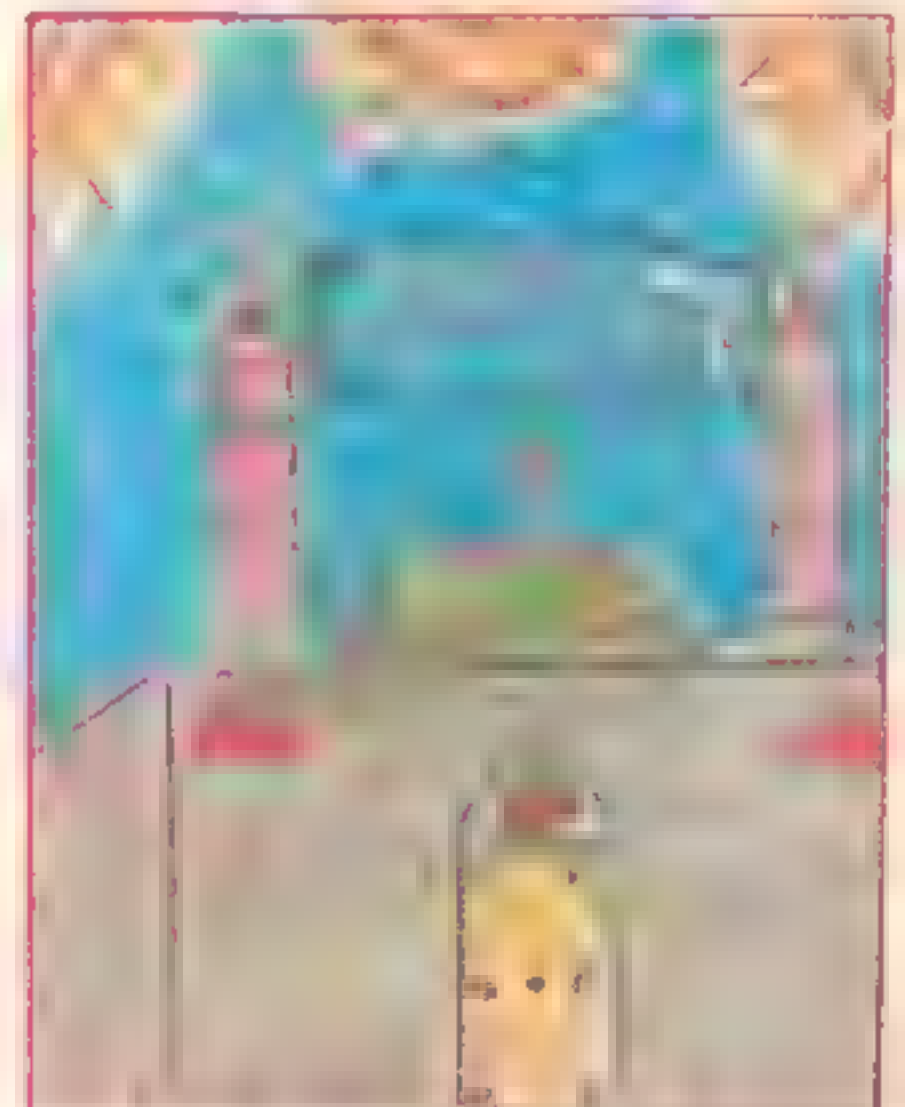
من الصديق / علي بن جمعة - سلطنة عمان



الصديقة / ريم أحمد بركات - جيزان

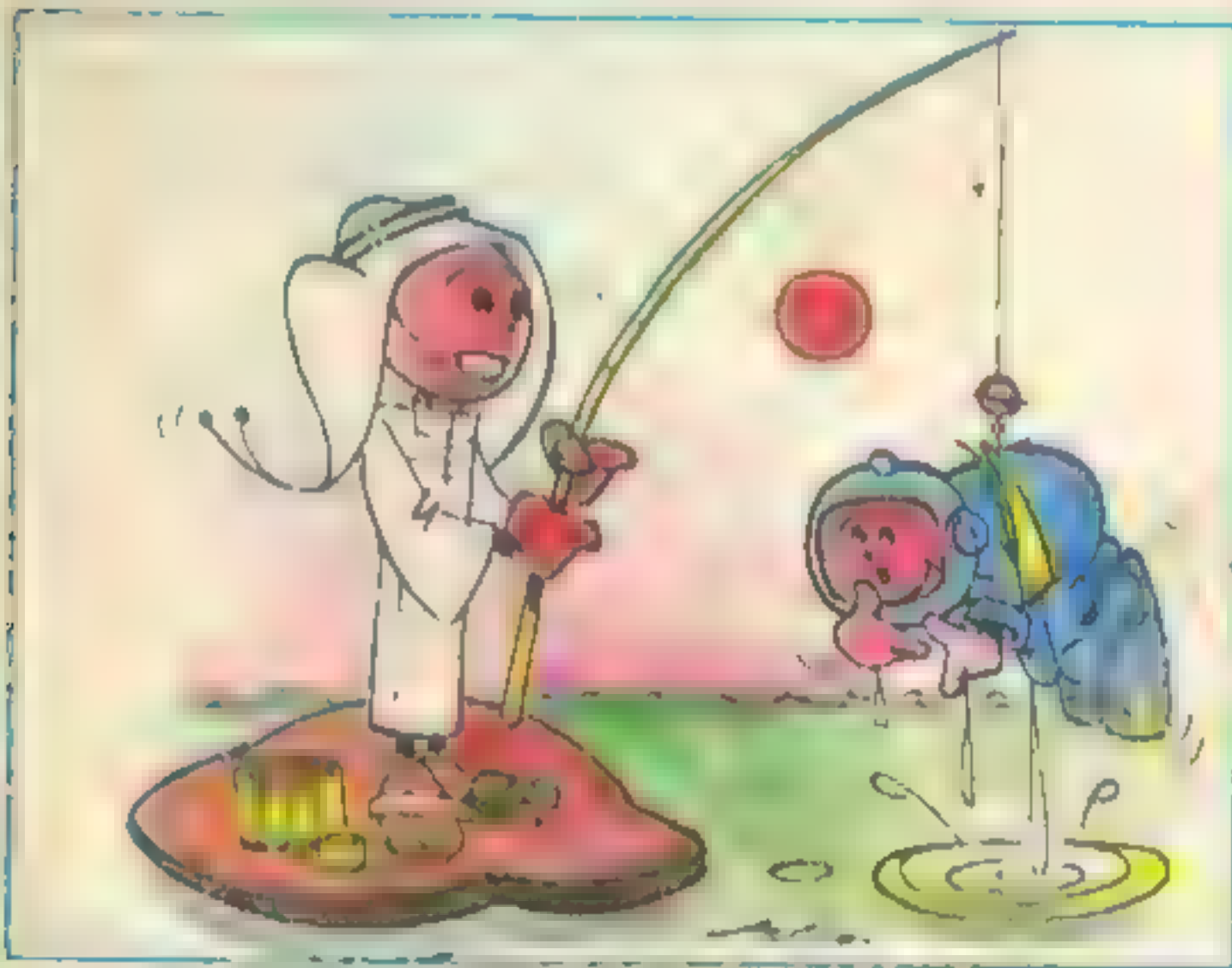


من الصديق / منصور أحمد مسحق - السلمية



من الصديق / إسلام رشدي معتمد - القصيم

ضحكات



21/

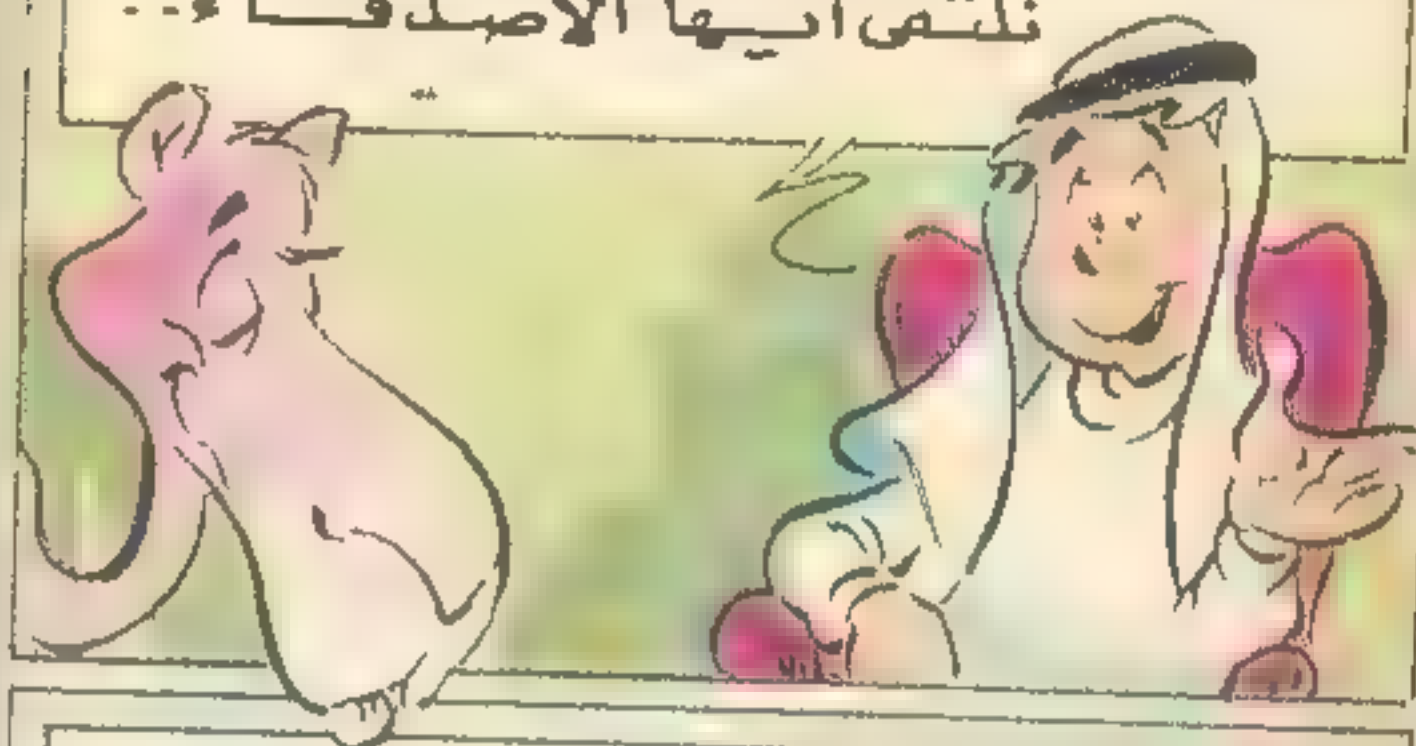


والسباق الكبير

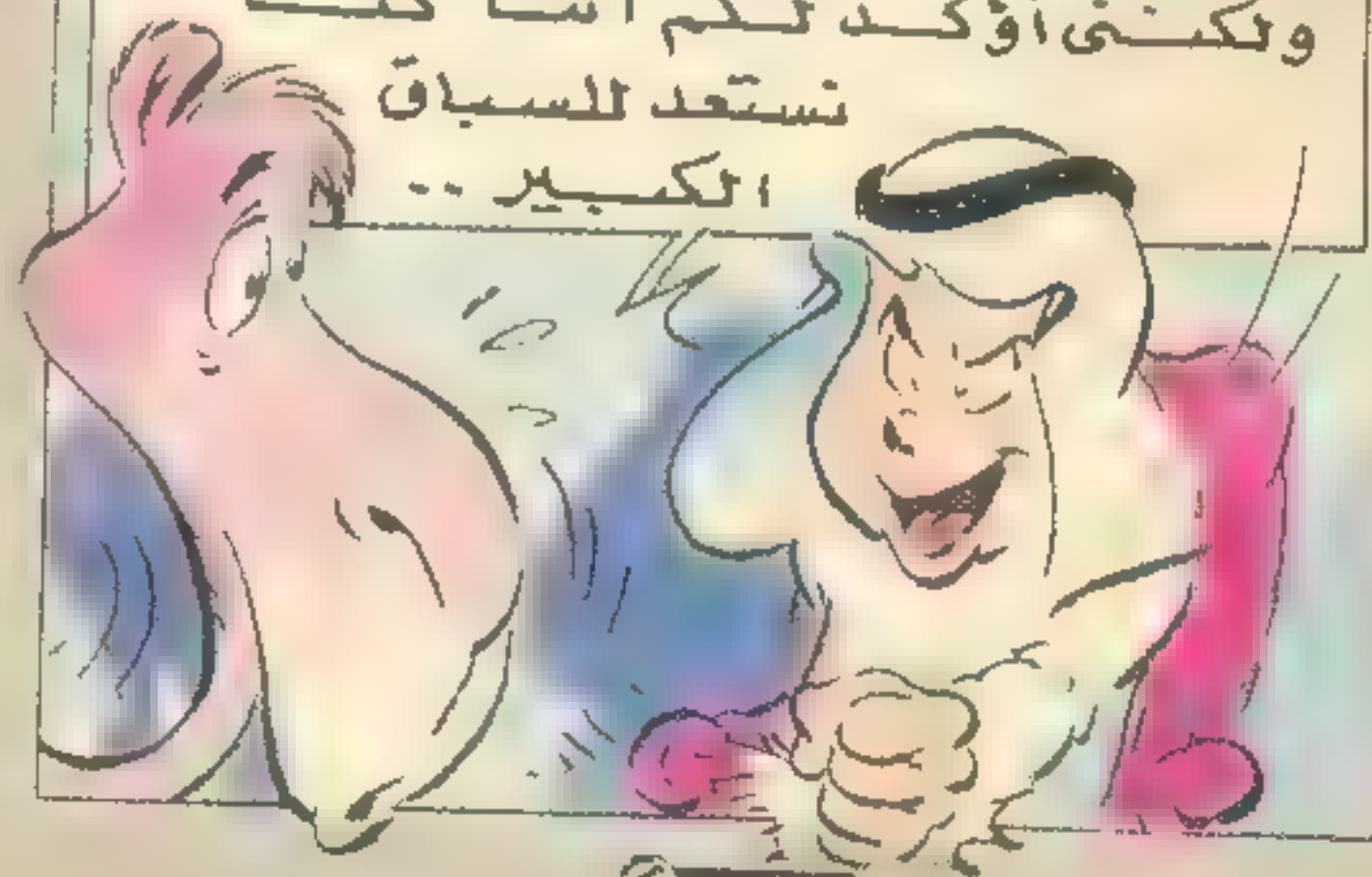
قصة: أبو عمر • رسوم: فواز



مضيت فترة طويلة ثم
نلتقي أيها الأصدقاء...



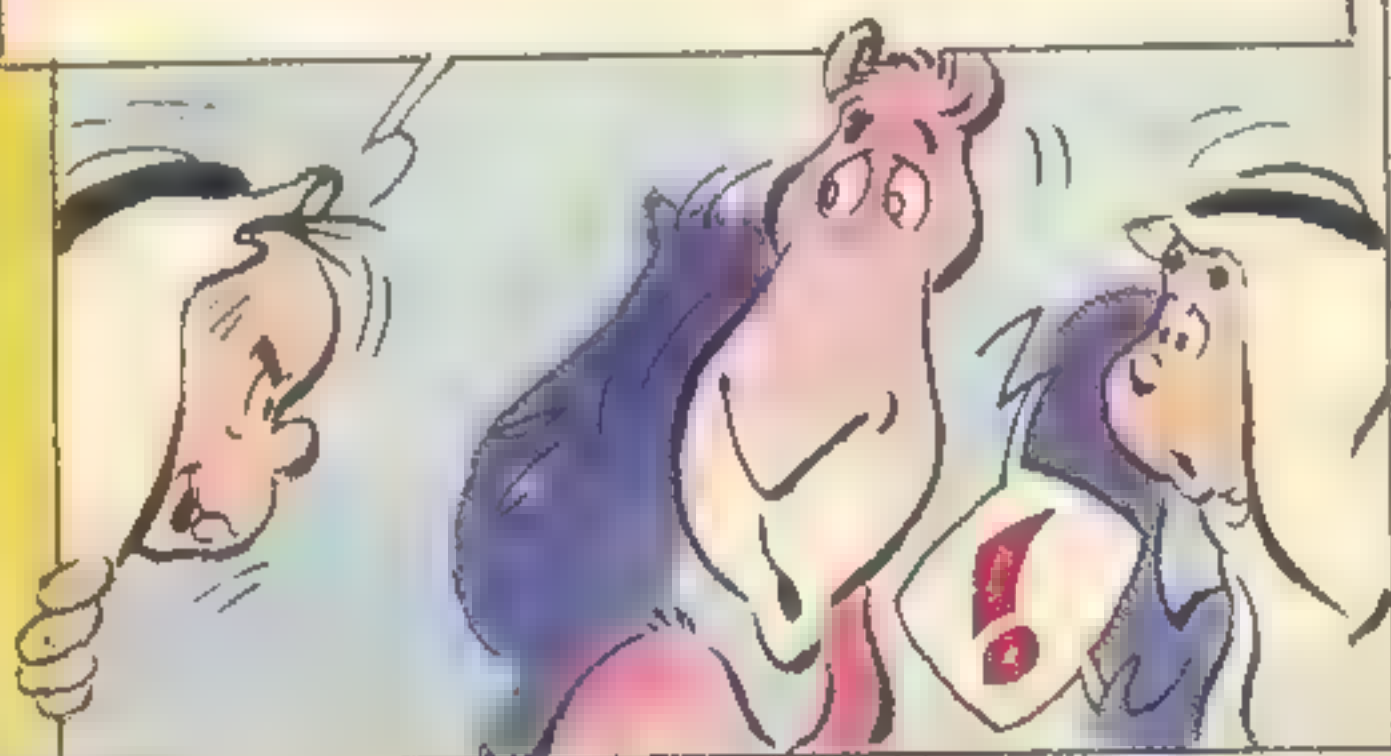
ولكنني أؤكد لكم أننا كنا
نستعد للسباق
الكبير ..



وسنتزل
أشدد
هزيمة
بفليطح

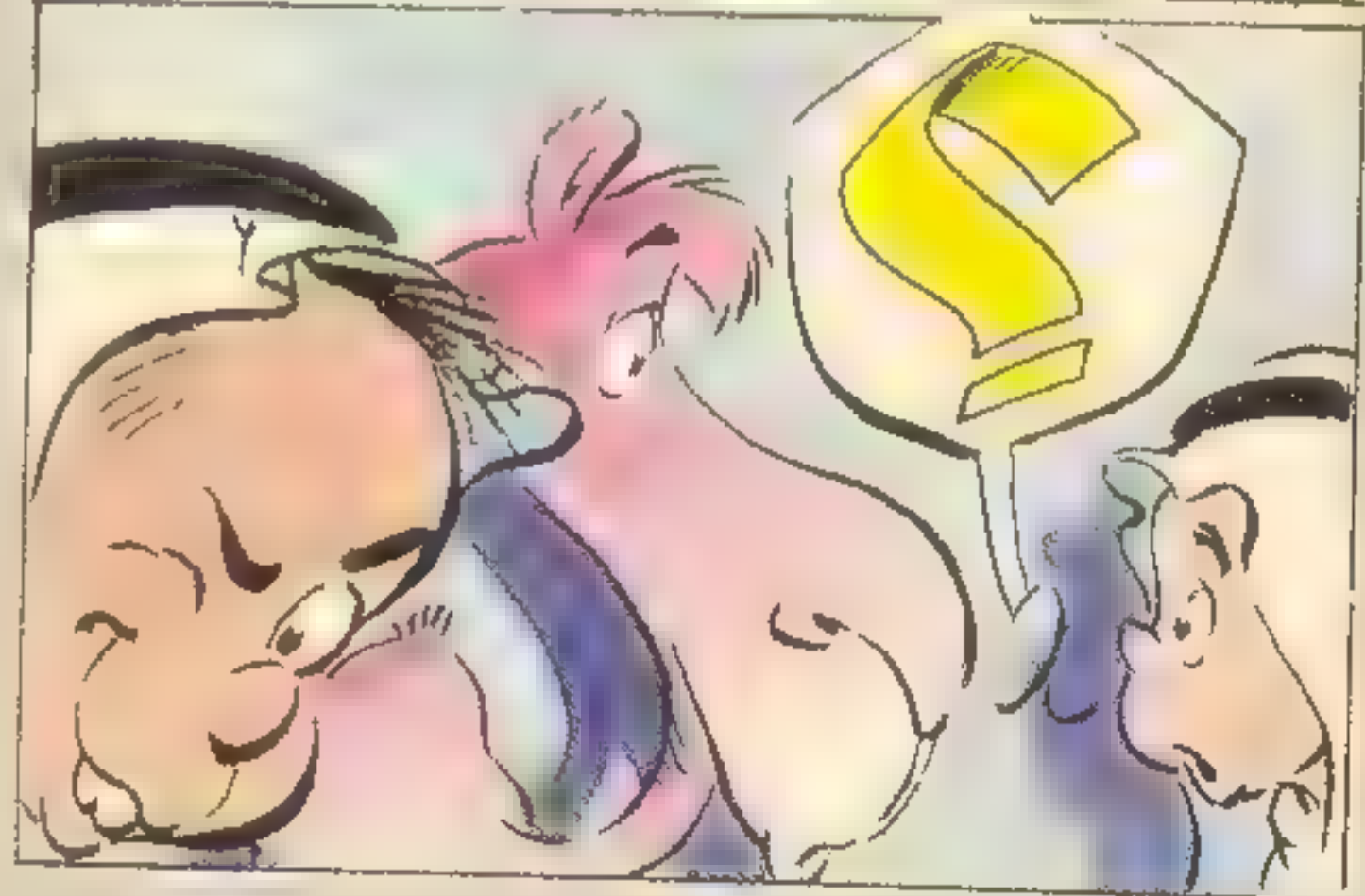


هل ناداني أحد؟



جئت لأساعدك
أنا لمست
شربيرا كما
تظن بي ...

ماذا تريد منا..
ولماذا تفتحهم
علينا
المكاف؟



سأنتظركما عند بداية
السياق لأقدم لكما أي
مساعدة... نحن أصدقاء...



يجب أن
نعطيه
فرصة
لإثبات
حسن
نيتته
أليس كذلك؟



لقد فعلها ذلك
الشويرة مرة ثانية
ودس المتوم في
دلو الماء الذي
يشرب منه
جومي .. ماذا
أفعل الآن؟



وفي صباح يوم السباق الكبير ..

استيقظ .. استيقظ
يا جومي .. ما كل هذا
النوم ..



ماذا ..
ماذا ؟



لمتد خطرت
لي فكرة
سأفوز بالسباق
وأعاقب فليطح
على مقلبه
الشويرة ..



رفعة عالية السباق ..

لقد انسحب من
السباق .. ولكنني
حضرت لغرض
ثبيل ..

خير يا فادي .. لماذا
يحضر جومي
معك ؟



وجئت خصيصا لآسأتد
ذلك الصديق
ليفوز بالسباق ..



كفى .. كفى أيها العزيز فادي
شق تماما أنتي لمن
أخيب ظنك
أبدا .. أبدا ..



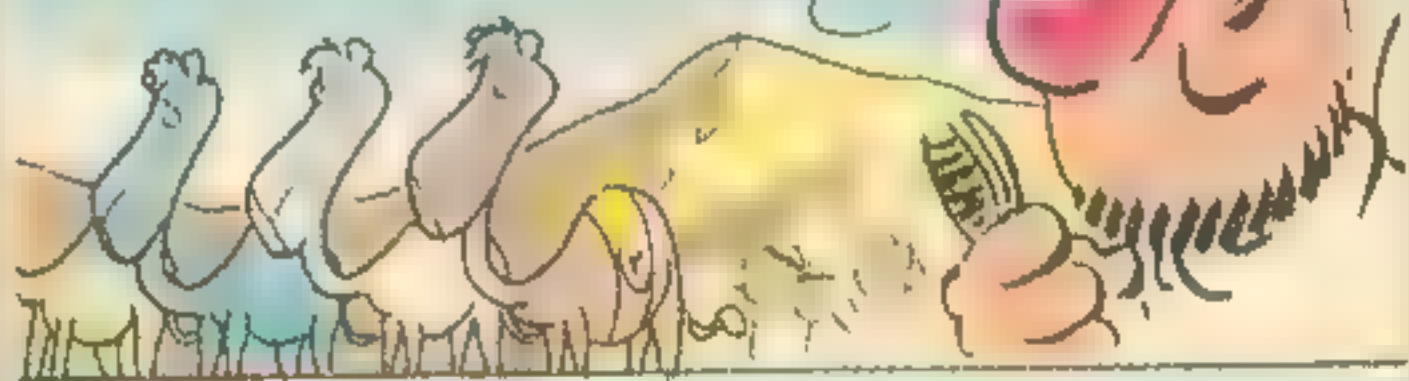
أيها الصديق .. ليس
مهما أن أكسب سباق
لقد كسبت صديقا
وفيا مخلصا ..



بدأ السباق الكبير
وماهى إلا دقائق ويصل
الجمال الفائر إلى خط النهاية

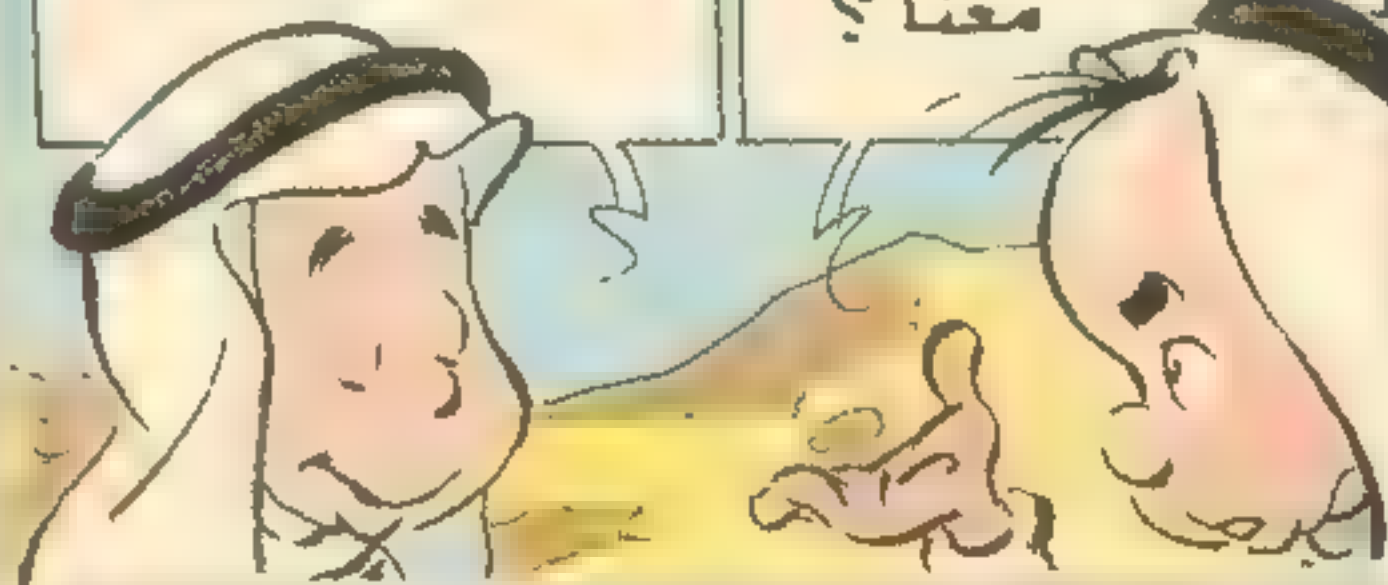


على جميع المتسابقين أن يتقدموا
إلى المنصة ليكتبوا
أرقام جمالهم .. سنبدأ
السباق بعد قليل ..



سأبقى مع الصديق
الوفى حتى النهاية

لماذا
تذهب
معنا؟





أيها السادة...
أيها السادة...
لحظنا
ونعلن
رقم
الجمال
الفائز
بالسباق
هيا.. هيا..

الجمال الفائز بالسباق
هو الجمال رقم ١٥
وصاحبه هو..



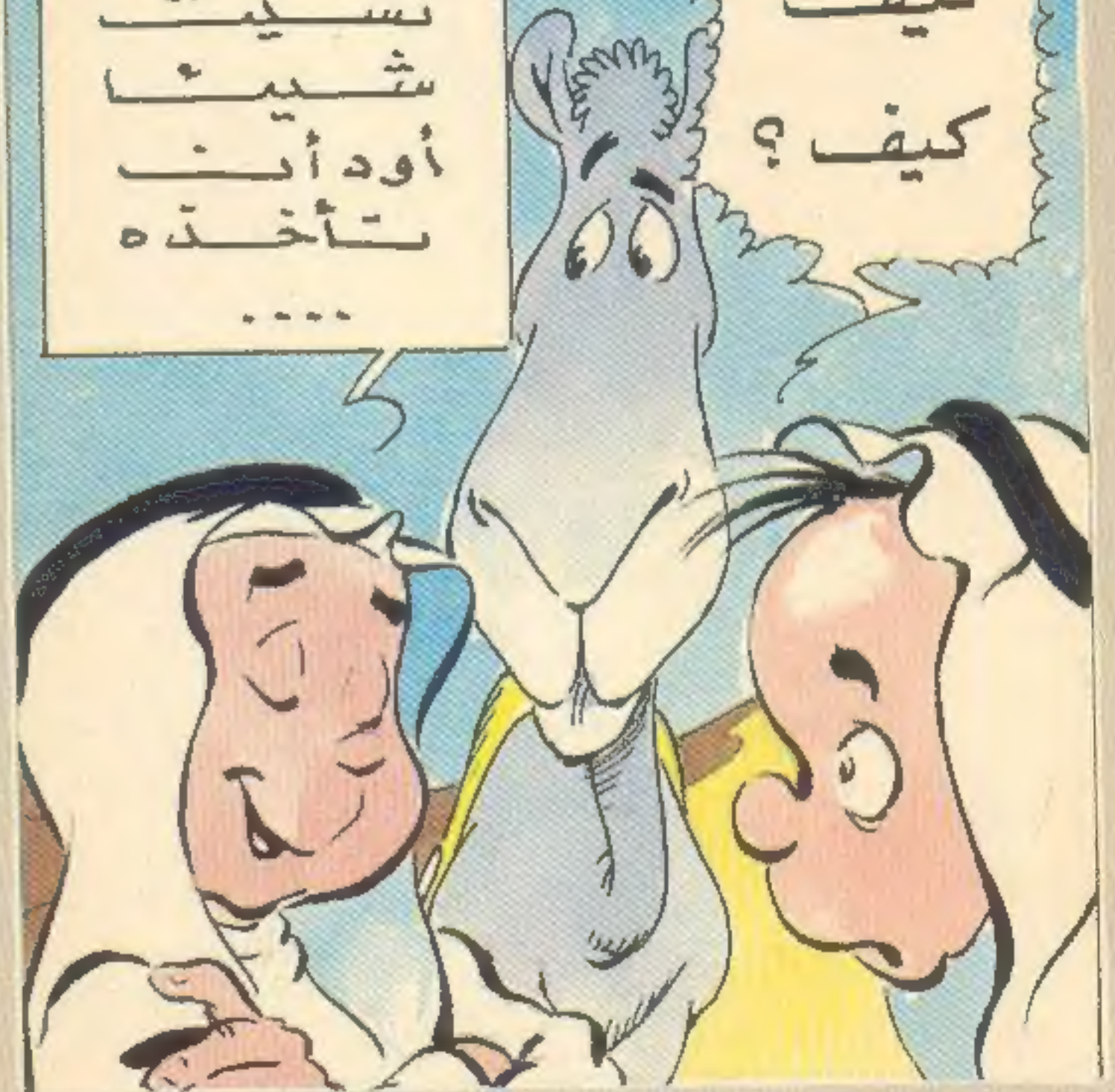
المتسابق رابع
ميروث.. ميروث..

هذا جملي
هذا جملي
أنا الفائز

كل جمال متشابهة..
ورقم ١٥ هو رقم
المتسابق
رابع..

عندما
زرتني
بالأمس
نسييت
شيئا
أود أن
تأخذه
.....

كيف
كيف
كيف؟

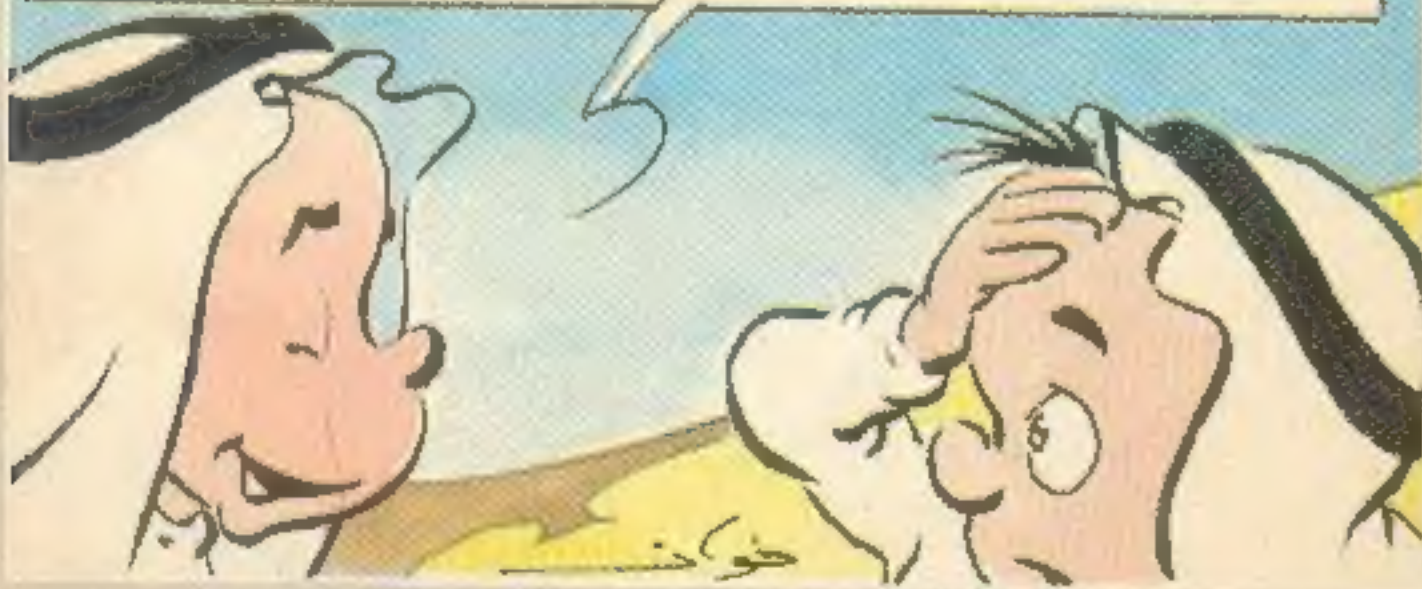


إنها زجاجة النوم التي أفرقتها في الماء
الذي يشرب منه جومي ..

إذن .. فمن هو الجمل الذي
اشتركت به في السباق؟!

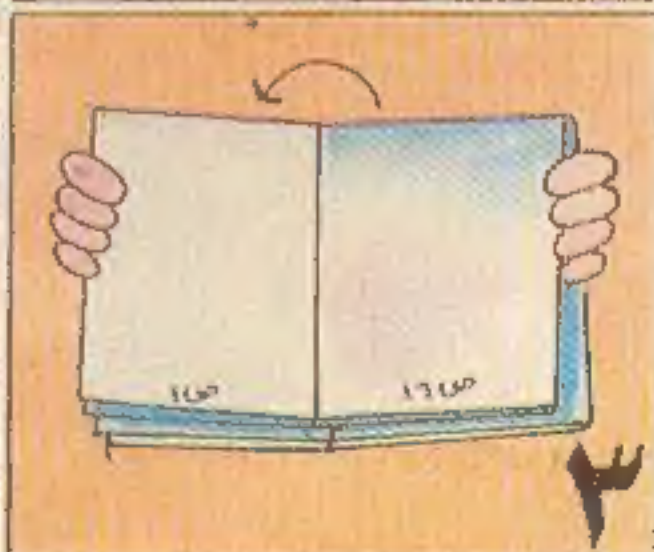
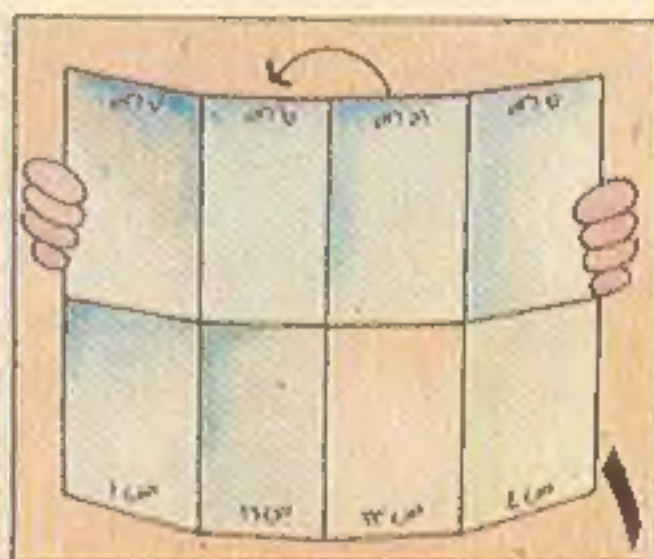
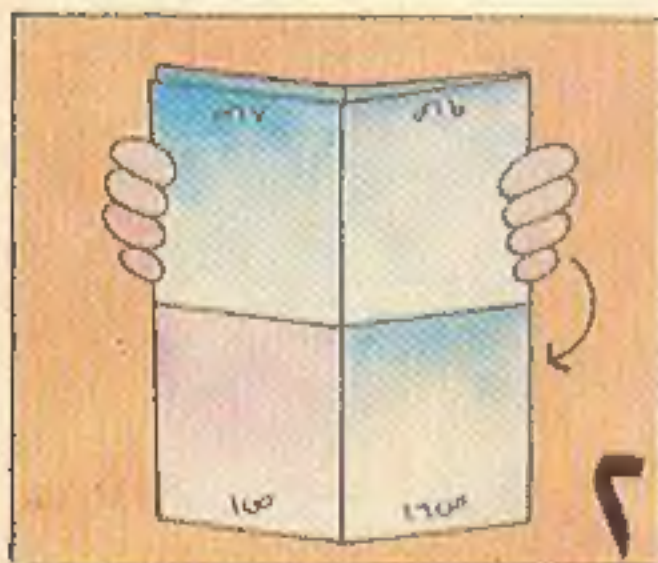


إقلب الرقعة
لتعرف من هو الجمل
الذي اشتركت به في السباق



باسم جيب

- يبدى القارئ، إترع الصفحات الأربعة من وسط المجلة وطبقها بالطريقة الآتية،
- إمسك باليد اليمنى الصفحات ٩/٨/١٦/١ ، اليد اليسرى بالصفحات ١٤/٥/١٣/٤ طبق في المتكوب تماما حسب السهم الموضح لتحصل على الشكل رقم (٢) .
 - إمسك باليد اليمنى الصفحات ٨/١ ، اليد اليسرى الصفحات ١٦/٩ ثم طبق حسب السهم لتحصل على الشكل رقم (٣) .
 - إمسك باليد اليمنى من ١ ، اليد اليسرى من ١٦ ثم طبق حسب السهم لتحصل على الشكل النهائي رقم (٤) .





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها